

POROČILO O DELU ZGODOVINSKI ARHIV CELJE ZA LETO 2021

Naziv arhiva: **ZGODOVINSKI ARHIV CELJE**

Naslov (sedež): **TEHARSKA CESTA 1, 3000 Celje**

Telefoni, mobilni telefon (direktor):
03 42 87 640, mobilni 031 866 581 (dr. Borut Batagelj)

Elektronska pošta: **info@zac.si**

http: **www.zac.si**

Dislocirane enote arhiva
(naziv, naslov, telefon, e-naslov): /

Odgovorna oseba in funkcija:
dr. Borut Batagelj, direktor

Datum: 16. 2. 2022

Podpis odgovorne osebe in žig:

dr. Borut Batagelj, direktor

I. DEL

Poročilo o izvajanju nalog iz opredelitve javne arhivske službe v 53. členu ZVDAGA (stanje 31.12.2021)

1. Vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, priprava pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil v zvezi z dolžnostmi javnopravnih oseb glede dokumentarnega in arhivskega gradiva, izvajanje strokovnega nadzora in usposabljanje uslužbencev javnopravnih oseb, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom in delavcev ponudnikov storitev, ki opravljajo dela zajema, hrambe gradiva v digitalni obliki in spremljevalnih storitev

1.1. Vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, priprava pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil v zvezi z dolžnostmi javnopravnih oseb glede dokumentarnega in arhivskega gradiva, izvajanje strokovnega nadzora

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število obiskov pri javnopravnih osebah	Število izdanih navodil	Število javnopravnih oseb, pri katerih je bil izveden strokovni nadzor
ZAC	80	18	80

/izpolnite tabelo/

Dejavnost	Število obiskov pri javnopravnih osebah	Število izdanih navodil	Število javnopravnih oseb, pri katerih je bil izveden strokovni nadzor
Uprava in javne službe	24	4	24
Pravosodje	8	-	8
Gospodarstvo in bančništvo	11	5	11
Kulturne, šolske in znanstvene ustanove	22	9	22
Socialne in zdravstvene ustanove	15		
Društva in združenja			
Ostalo			
Skupaj	80	18	80

Navedite javnopravne osebe, pri katerih ste vrednotili dokumentarno gradivo, dajali pojasnila, izdajali pisna strokovna navodila in izvajali strokovni nadzor ter opišite vrsto del, ki so bila pri tem opravljena v letu poročanja:

1.1.1 UPRAVA IN JAVNE SLUŽBE (Sonja Jazbec, mag. Hedvika Zdovc)

(Sonja Jazbec)

Po programu izvedene naloge:

- **Občina Mozirje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Nazarje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,

- **Občina Ljubno**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Luče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Šmartno ob Paki**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Tabor**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, pisna strokovna navodila za odbiranje (že realizirano v letu 2019!),
- **Občina Hrastnik**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Zreče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Žalec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Radeče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Kostanjevica na Krki**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Rogaška Slatina**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Braslovče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor.

Po programu neizvedene naloge:

- **Mestna občina Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Medobčinski inšpektorat in redarstvo Mestne občine Celje, občine Laško, občine Štore in občine Žalec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Občina Braslovče**, pisna strokovna navodila za odbiranje.

Obrazložitev: Zaradi okoliščin Covid-19 naloge niso bile realizirane.

Izven programa izvedene naloge:

- **Mestna občina Celje**, izdana dodatna pisna strokovna navodila za odbiranje,
- **Občina Brežice**, izdana dodatna strokovna navodila za odbiranje,
- **Občina Polzela**, izdana dodatna strokovna navodila za odbiranje,
- **Občina Solčava**, izdana pisna strokovna navodila za odbiranje,

Obrazložitev: Ustvarjalcem so bila zaradi sprejema notranjih pravil, izdana pisna strokovna navodila za odbiranje. Zaradi sprejetega Pravilnika o določanju rokov hrambe dokumentarnega gradiva v javni upravi, občine dopolnjujejo in novelirajo svoje klasifikacijske načrte.

(mag. Hedvika Zdovc)

Po programu izvedene naloge:

- **Center za socialno delo Celje, Enota Slovenske Konjice**, strokovni nadzor.

Po programu neizvedene naloge:

- **Center za socialno delo Savinjsko Šaleška, Enota Žalec**, strokovni nadzor,
- **Finančnem uradu Brežice**, strokovni nadzor,
- **Upravnih enotah Brežice**, strokovni nadzor, pregled in analiza stanja dokumentarnega in arhivskega gradiva v okviru oddelka za upravne notranje zadeve,
- **Upravna enota Slovenske Konjice**, strokovni nadzor, pregled in analiza stanja, dokumentarnega in arhivskega gradiva v okviru oddelka za upravne notranje zadeve,
- **Upravna enota Žalec**, strokovni nadzor, pregled in analiza stanja dokumentarnega in arhivskega gradiva v okviru oddelka za upravne notranje zadeve.

Obrazložitev: Namesto Centra za socialno delo Savinjsko Šaleška, Enota Žalec je bil strokovni nadzor narejen na Enoti Velenje, ker so zaradi selitve na novo lokacijo želeli čim hitreje predati arhivsko gradivo od leta 1962 do leta 1992 in odbrati dokumentarno gradivo, ki mu je pretekel rok hrambe. Namesto strokovnega nadzora na Finančnem uradu Brežice, je bil izveden strokovni nadzor na Finančnem uradu Celje zaradi odbiranja vzorčnega arhivskega gradiva. Strokovni nadzor na Območni geodetski upravi Sevnica, Geodetska pisarna Brežice in izdano dodatno strokovno navodilo za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva, je bilo izvedeno na željo imenitnika arhivskega gradiva zaradi pomanjkanja prostora v depoju in predaje arhivskega gradiva v ZAC. Zaradi Covid 19 in ukrepov na upravnih enotah pa ni prišlo do izvedbe strokovnega nadzora na Upravnih enotah Slovenske Konjice, Brežice in Žalec.

Izven programa izvedene naloge:

- **Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje, OE Celje**, pojasnila v zvezi z dodatnim izobraževanjem za uslužbenca zavoda,
- **Upravna enota Krško**, dodatno strokovno navodilo ob odbiranju vzorčnega arhivskega gradiva (volitve),
- **Upravna enota Hrastnik**, dodatno strokovno navodilo ob odbiranju dokumentarnega gradiva po preteku rokov hrambe,
- **Upravna enota Laško**, navodilo za izvedbo ukrepov po izlitju vode v depoju stalne zbirke dokumentarnega gradiva,
- **Center za socialno delo Celje, Enota Slovenske Konjice**, dodatno strokovno navodilo za izločanje dokumentarnega gradiva v okviru klasifikacijskega znaka 123,
- **Center za socialno delo Savinjsko Šaleška, Enota Velenje**, strokovni nadzor, dodatno strokovno pisno navodilo za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva 1962-1992,
- **Zavod za gozdove Slovenije, Enota Nazarje**, strokovni nadzor, dodatno strokovno pisno navodilo za pripravo popisa arhivskega gradiva in ustrezne tehnične opreme za prevzem arhivskega gradiva,
- **Upravna enota Celje**, strokovni nadzor, predstavitev odbiranja dokumentarnega gradiva po preteku rokov hrambe iz elektronske evidence Lotus.Notes Spis,
- **Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije**, delovni sestanek zaradi priprave klasifikacijskega načrta, priprava predlogov klasifikacijskih znakov, vključenih v klasifikacijski načrt,
- **Finančni urad Celje**, strokovni nadzor, dodatno strokovno pisno navodilo za odbiranje vzorčnega arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva za klasifikacijski znak 42 in za pripravo popisa dokumentarnega gradiva na podlagi načrta klasifikacijskih znakov,
- **Upravna enota Celje**, matični urad, obisk zaradi seznanitve z matičnim registrom in hrambo matičnih in domovinskih knjig,
- **Zavod za šolstvo Slovenije, Območna enota Celje**, strokovni nadzor, obisk zaradi pregleda načrta klasifikacijskih znakov in njegove dopolnitve,
- **Zavod za šolstvo Slovenije**, dodatno strokovno pisno navodilo za popis stalne zbirke dokumentarnega gradiva,
- **Območna geodetska uprava Sevnica, Geodetska pisarna Brežice**, strokovni nadzor, dodatno strokovno pisno navodilo za popis arhivskega gradiva (posestnih listov in spremembnih izkazov),
- **Upravna enota Sevnica**, strokovni nadzor zaradi selitve stalne zbirke dokumentarnega gradiva na novo lokacijo v Loko (tudi ogled nove lokacije),
- **Upravna enota Sevnica, oddelek za okolje in prostor**, delovni sestanek zaradi priprave navodil za odbiranje dokumentarnega gradiva,
- **Občina Kostanjevica na Krki**, na prošnjo občine, priprava vzorca sklepa za imenovanje komisije za odbiranje dokumentarnega gradiva in posredovanje preko elektronske pošte,
- **Upravna enota Krško**, pisno pojasnilo glede izraza specifično dokumentarno gradivo (v UUP iz leta 2005) in smiselne uporabe le-tega v 48. členu (UUP iz leta 2018),
- **Andragoški zavod Ljudska univerza Velenje**, pisno pojasnilo glede priprave pisnih strokovnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva.

1.1.2 PRAVOSODJE

(Anja Prša)

Po programu izvedene naloge:

- **Državno odvetništvo Republike Slovenije, zunanji oddelek v Celju**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Okrajno sodišče v Krškem**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,

- **Okrajno sodišče v Šmarju pri Jelšah**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Okrajno sodišče v Trbovljah**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Okrajno sodišče v Velenju**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Okrožno državno tožilstvo v Krškem**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Upravno sodišče v Celju**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil,
- **Višje sodišče v Celju**, strokovni nadzor, pregled urejenosti dokumentarnega in arhivskega gradiva, pregled materialnega varstva, dajanje pojasnil.

1.1.3 GOSPODARSTVO

(Jože Kranjec)

Po programu izvedene naloge:

- **Celjske mesnine, d. o. o., Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **JKP Šentjur, javno komunalno podjetje, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Letalski center Cerklje ob Krki**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Radeče papir, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Steklarna Hrastnik, d. o. o.**, dajanje pojasnil, vrednotenje dokumentarnega gradiva,
- **Termoelektrarna Šoštanj, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Veking, d. o. o., Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Zlatarna Celje, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Ceroz, d. o. o., Brdce**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Cinkarna Celje, d. d.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Gorenje, d. o. o., Velenje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Komunala Laško, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Komunala, d. o. o., Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (J. Kranjec, B. Aristovnik), dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Komunalno podjetje Velenje, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Pivovarna Laško Union, d. o. o., Ljubljana (Poslovna enota Pivovarna Laško)**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor.

Po programu neizvedene naloge:

- **Celjske mesnine, d. o. o., Celje**, strokovni nadzor,
- **Radeče papir, d. o. o.**, strokovni nadzor,
- **Steklarna Hrastnik, d. o. o.**, strokovni nadzor,
- **Zlatarna Celje, d. o. o.**, strokovni nadzor,
- **Cinkarna Celje, d. d.**, strokovni nadzor,
- **Gorenje, d. o. o., Velenje**, strokovni nadzor.

Izven programa izvedene naloge:

- **Premogovnik Velenje, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (pisno strokovno navodilo, J. Kranjec, mag. H. Zdovc), dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rudnik Trbovlje-Hrastnik, d. o. o. – v likvidaciji**, vrednotenje dokumentarnega gradiva,

- dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Javno podjetje Komunala Trbovlje, d. o. o.**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (pisno strokovno navodilo, J. Kranjec, mag. H. Zdovc), dajanje pojasnil,
- **Holding Slovenske elektrarne in podrejene družbe**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil – skupina članov medarhivske delovne skupine za gospodarstvo je pripravila Enotna navodila in pojasnila v zvezi z ravnanjem z dokumentarnim gradivom, ki ima lastnosti zasebnega arhivskega gradiva za družbe skupine Holdinga Slovenske elektrarne, d. o. o.,
- **Razvojni center planiranje, d. o. o., Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (pisno strokovno navodilo, J. Kranjec, mag. H. Zdovc), dajanje pojasnil,
- **Mlekarna Celeia, d. o. o., Arja vas**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Aero, d. d., Celje (PE Šempeter v Savinjski dolini) - v stečajju**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Rudnik Senovo v zapiranju, d. o. o. – v stečajju**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (pisno strokovno navodilo, J. Kranjec, mag. H. Zdovc), dajanje pojasnil,
- **Simbio, d. o. o., Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (J. Kranjec, B. Aristovnik), dajanje pojasnil,
- **Polzela tovarna nogavic, d. o. o. - v stečajju**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pisno strokovno navodilo, J. Kranjec, mag. H. Zdovc), dajanje pojasnil,
- **Vodovod-kanalizacija, d. o. o., Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva (Jože Kranjec, mag. Hedvika Zdovc), dajanje pojasnil,
- **Unior Kovaška industrija d. d., Zreče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Območna Obrtno-Podjetniška zbornica Celje**, dajanje pojasnil,
- **Razvojna agencija Sotla**, dajanje pojasnil,
- **TKI Hrastnik, d. d.**, dajanje pojasnil,
- **HTZ Velenje, I.P., d. o. o.**, dajanje pojasnil,
- **Kmetijska zadruga Celje, z. o. o.**, dajanje pojasnil.

V preteklem letu se po programu pri nekaterih ustvarjalcih niso realizirale edino naloge strokovnih nadzorov pri nekaterih ustvarjalcih. Realizacija strokovnih nadzorov je odvisna od obiska ustvarjalca. Razlog za ta odstopanja v veliki meri leži v bolniških in karantenskih odsotnostih ter ukrepih za preprečevanje epidemije bolezni COVID-19, ki jih je uvajala država in posledično tudi nekateri ustvarjalci z internimi akti in navodili, ki so strogo omejevali obiske pri njih. Kljub umirjanju epidemičnih razmer v poletnih mesecih prejšnjega leta, so nekateri ustvarjalci tudi v tem času ohranjali omejitve o širjenju bolezni v svojih delovnih okoljih, zato vseh planiranih nalog tudi v tem času nismo uspeli realizirati. Smo pa z vsemi temi ustvarjalci opravili obsežno komunikacijo in vrednotenje dokumentarnega gradiva preko telefonskih povezav, telekonferenc in elektronske pošte. Strokovne nadzore teh ustvarjalcev pa prestavili v čas, ko se bo širjenje bolezni COVID-19 umirilo.

1.1.4 VZGOJA IN IZOBRAŽEVANJE (Vesna Kočevar, Anja Prša)

(Vesna Kočevar)

Po programu izvedene naloge:

- **Glasbena šola Rogaška Slatina**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Glasbena šola Hrastnik**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Ljudska univerza Krško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Osnovna šola Milana Majcna Šentjanž**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Tržišče**, dajanje pojasnil,
- **II. osnovna šola Rogaška Slatina**, dajanje pojasnil,
- **III. osnovna šola Rogaška Slatina**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih

- osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Vrtec Krško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Vrtec Rogaška Slatina**, dajanje pojasnil,
- **Vrtec Šmarje pri Jelšah**, dajanje pojasnil,

(Anja Prša)

- **Osnovna šola Ane Gale Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Osnovna šola Bistrica ob Sotli**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Osnovna šola Blanca**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Osnovna šola Boštanj**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora,
- **Osnovna šola Globoko**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, dajanje pojasnil, izvajanje strokovnega nadzora.

(Vesna Kočevar in Anja Prša)

Izven programa izvedene naloge:

- **Ekonomška šola Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, izdaja pisnih strokovnih navodil pregledovanje popisa za prevzem,
- **Glasbena šola Hrastnik**, izdaja pisnih strokovnih navodil, pregledovanje popisa za prevzem,
- **Osnovna šola Antona Aškerc Rimske Toplice**: vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, izdaja pisnih strokovnih navodil,
- **Osnovna šola Dobrna**: vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, izdaja pisnih strokovnih navodil,
- **Osnovna šola Šmarje pri Jelšah**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, izdaja pisnih strokovnih navodil,
- **Šolski center Celje Srednja šola za storitvene dejavnosti in logistiko**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, izdaja pisnih strokovnih navodil,
- **Glasbena šola Brežice**, dajanje pojasnil,
- **Glasbena šola Krško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Glasbena šola Slovenske Konjice**, dajanje pojasnil,
- **Glasbena šola Velenje**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Glasbena šola Zagorje**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Ljudska univerza Celje**, dajanje pojasnil,
- **I. gimnazija v Celju**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje**, dajanje pojasnil,
- **Šolski center Celje - Višja strokovna šola**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **I. osnovna šola Celje**, dajanje pojasnil,
- **II. osnovna šola Celje**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Artiče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Dramlje**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Glazija**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola dr. Jožeta Toporišiča Dobova**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Krmelj**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Livada Velenje**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Lesično**, dajanje pojasnil,
- **Osnovne šola Loče**, dajanje pojasnil,

- **Osnovna šola Luče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopравnih osebah, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Mihajla Rostoharja Krško**, pregledovanje popisa za prevzem, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Mozirje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola narodnega heroja Rajka Hrastnik**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Planina pri Sevnici**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Tončke Čeč Trbovlje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Vojnik**, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Vransko-Tabor**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil,
- **Osnovna šola Gustava Šiliha Velenje**, vrednotenje, dajanje pojasnil,
- **Vrtec Mavrica Vojnik**, dajanje pojasnil,
- **Vrtec Šentjur**, vrednotenje, dajanje pojasnil,
- **Vrtec Zreče**, dajanje pojasnil,
- **Vrtci občine Žalec**, dajanje pojasnil.

1.1.5 KULTURA

(dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- **Medobčinska splošna knjižnica Žalec**, izdaja pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega,
- **Zavod za mladino in šport Trbovlje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Hrastnik**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Krško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Laško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Šmarje pri Jelšah**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Zagorje ob Savi**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Žalec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Poklicna gasilska enota Krško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Slovensko ljudsko gledališče Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, izdaja pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega,
- **Valvazorjeva knjižnica Krško**, izdaja pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega,
- **Zavod za kulturo, šport, turizem in mladinske dejavnosti Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor.

Po programu neizvedene naloge:

- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Brežice**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Inštitut za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Zavod za šport Brežice**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Slovenske Konjice**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor.

Obrazložitev: nekaterih ustvarjalcev nismo mogli obiskati zaradi zdravstvenih razmer.

Izven programa izvedene naloge:

- **Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Trbovlje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Gasilska zveza Krško**, izdaja pisnih strokovnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega,
- **Kulturni center Delavski dom Trbovlje**, izdaja pisnih strokovnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega.

Obrazložitev: enega ustvarjalca smo izven programa obiskali zaradi načrtovanega skupnega izobraževanja za ta tip ustvarjalcev v letu 2022, dvoje navodil za odbiranje smo izdali, ker sta ustvarjalca nenapovedano popisala dokumentarno gradivo.

1.1.6 ZDRAVSTVENE IN SOCIALNE USTANOVE (Bojana Aristovnik)

Po programu izvedene naloge:

- **Center za varstvo in delo Golovec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Dom ob Savinji Celje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Dom starejših Hrastnik**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Dom starejših občanov Polde Eberl - Jamski Izlake**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Dom starejših Šentjur**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje; priprave na pisna strokovna navodila,
- **Dom upokoencev Franc Salamon Trbovlje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Dom upokoencev Šmarje pri Jelšah**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Lambrechtov dom Slovenske Konjice**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Lekarna Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Psihiatrična bolnišnica Vojnik**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor,
- **Varstveno delovni center Zagorje ob Savi**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Zdravstveni dom »dr. Jožeta Potrate« Žalec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Zdravstveni dom Radeče**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Zdravstveni dom Zagorje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje,
- **Zgornejsavinjski zdravstveni dom Nazarje**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil, strokovni nadzor, svetovanje.

Izven programa izvedene naloge:

Delo v komisiji za pregled dokumentarnega gradiva ustvarjalcev, ki so mu pretekli roki hrambe na podlagi Zakona o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA, Ur. l. RS, 30/2006, 24/14, 51/2014), 13. a člen in 34. člen, in Zakona o arhivskem gradivu, ki vsebuje osebne podatke o zdravljenju pacienta (ZAGOPP, Ur. l. RS, 85/2016) vrednotenje gradiva na korespondenčnih sestankih. Izvedeno je bilo 13 korespondenčnih sestankov z izdanimi navodili o ohranitvi vzorčnega arhivskega gradiva in eden o vzorčnih notranjih pravilih. In sicer:

- **Zdravstveni dom Šentjur**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 13. 1. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Zdravstveni dom Zagorje ob Savi**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 16. 2. 2021 in 23. 2. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Varstveno delovni center Krško – Leskovec**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 8. 3. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Lekarna Sevnica**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 12. 3. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Zdravstveni dom Laško**, vrednotenje dokumentarnega gradiva, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 6. 5. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Dom upokojencev in oskrbovancev Impoljca**, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 17. 5. in 17.8. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ), Območna enota Celje in Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano (NLZOH), Lokacija Celje**, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 5. 7. 2021 in 6. 7. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Skupnost zavodov osnovne zdravstvene dejavnosti celjske regije, Celje**, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 16. in 19. 7. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec)
- **Zdravstveni dom Zagorje ob Savi**, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 13. 10. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).
- **Celjske lekarne javni zavod**, delovni sestanek o vzorčnih notranjih pravilih preko aplikacije ZOOM, 19. 11. 2021(Bojana Aristovnik, Jože Škofljanec, ARS).
- **Dom upokojencev Šmarje pri Jelšah**, pregled seznama izločenega dokumentarnega gradiva, določitev vzr. AG, 17. 11., 18. 11. in 19. 11. 2021; (Bojana Aristovnik, Jože Kranjec).

1.2. Sodelovanje z javnopravnimi osebami, ki v skladu z 1. točko 62. člena ZVDAGA zagotavljajo lastno varstvo arhivskega gradiva na podlagi dovoljenja MK

/izpolnite tabelo/

Pristojni arhiv	Naziv javnopravne osebe, ki je pridobila dovoljenje in št. in datum dovoljenja	Datum izvedbe strokovnega nadzora pristojnega arhiva
ZAC	/	

Za vsako javnopravno osebo opišite izvedene aktivnosti v preteklem letu in ugotovitve ob izvajanju strokovnega nadzora v letu poročanja:

Na območju pristojnosti Zgodovinskega arhiva Celje na podlagi dovoljenja MK še ni bil razglašen ustvarjalec, ki bi bil potrjen določilom zagotavljanja lastnega varstva arhivskega gradiva.

1.3. Usposabljanje uslužbencev javnopravnih oseb, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom in delavcev ponudnikov storitev, ki opravljajo dela zajema, hrambe gradiva v digitalni obliki in spremljevalnih storitev.

1.3.1. Seminarji

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Naslov seminarja, kraj in datum izvedbe	Število udeležencev
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom za pripravo na preizkus strokovne usposobljenosti:, kultura, uprava, pravosodje, gospodarstvo, lokalna samouprava, vzgoja in izobraževanje, zdravstvo in sociala Predavatelji: dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Anja Prša, Jože Kranjec, Sonja Jazbec, Vesna Kočever, Bojana Aristovnik; Celje, 4. 3. 2021, aplikacija ZOOM	22
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom - dopolnilno izobraževanje: vzgoja in izobraževanje, kultura, uprava, pravosodje, lokalna samouprava, gospodarstvo, zdravstvo in sociala. Elektronsko arhiviranje računovodske dokumentacije - računovodsko davčni vidik. Predavateljica mag. Biserka Šubelj, univ. dipl. ekon.; Celje, 24. 3. 2021, aplikacija ZOOM	99
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom za pripravo na preizkus strokovne usposobljenosti: kultura, uprava, pravosodje, gospodarstvo, lokalna samouprava, vzgoja in izobraževanje, zdravstvo in sociala. Predavatelji: dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Anja Prša, Jože Kranjec, Sonja Jazbec, Vesna Kočever, Bojana Aristovnik; Celje, 26. 5. 2021, aplikacija ZOOM	22
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom za pripravo na preizkus strokovne usposobljenosti:, kultura, uprava, pravosodje, gospodarstvo, lokalna samouprava, zdravstvo in sociala Predavatelji: dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Anja Prša, Jože Kranjec, Sonja Jazbec, Bojana Aristovnik; Celje, 21. 10. 2021, aplikacija ZOOM	25
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom - dopolnilno izobraževanje: vzgoja in izobraževanje, kultura, uprava, pravosodje, lokalna samouprava, gospodarstvo, zdravstvo in sociala. Predstavitev Pravilnika o določanju rokov hrambe dokumentarnega gradiva v	145

	javni upravi in Pravilnika o enotnih tehnoloških zahtevah za zajem in hrambo gradiva v digitalni obliki Predavateljica mag. Hedvika Zdovc, Valorizacija arhivskega gradiva in kako vrednotimo istovrstne dokumente pri različnih ustvarjalcih? Predavateljica Anja Prša; Celje, 23. 11. 2021, aplikacija ZOOM	
ZAC	Seminar za uslužbence, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom - dopolnilno izobraževanje za JSKD, predavatelja: Pravni predpisi in dolžnosti javnopravnih oseb glede varstva dokumentarnega in arhivskega gradiva, Bojana Aristovnik; Priprava arhivskega gradiva območnih izpostav JSKD na izročitev v pristojni arhiv dr. Bojan Himmelreich, Enotni klasifikacijski načrt za JSKD, dr. Bojan Himmelreich; Celje, 8. 12. 2021, aplikacija ZOOM;	12
ZAC	Skupaj 6 seminarjev v letu 2021	325

1.3.2. Preizkusi strokovne usposobljenosti

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Št. uslužbencev, ki delajo z dokumentarnim gradivom in so opravili preizkus strokovne usposobljenosti v letu 2021
ZAC	65

2. Priprava dodatnih pisnih strokovno tehničnih navodil iz 40. člena ZVDAGA javnopравnim osebam za odbiranje in izročanje arhivskega gradiva v digitalni obliki

2.1. Priprava dodatnih pisnih strokovno tehničnih navodil iz 40. člena ZVDAGA javnopравnim osebam za odbiranje in izročanje arhivskega gradiva v digitalni obliki

Navedite javnopравno osebo in izvedene aktivnosti arhiva oziroma vrsto del, ki so bila opravljena v obravnavanem letu (npr. svetovanje, priprava smernic, dodatna strokovna navodila ob odbiranju , ...).

(Anja Prša)

Po programu neizvedene naloge:

- Izdaja enotnih pisnih strokovnih navodila za okrajna in okrožna sodišča ter sodnika za prekrške 1995-2005.

Obrazložitev: Medarhivska delovna skupina za pravosodje ni uspela sklicati sestanka komisije za sprejem enotnega pisnega strokovnega navodila.

Izven programa izvedene naloge:

- **Okrožno tožilstvo v Celju in zunanji oddelek v Velenju**, izdaja pisnih strokovnih navodil za gradivo od leta 1995-2011,
- **Okrajno sodišče v Celju**, izdaja pisnih strokovnih navodil, prekrški od leta 2008-2014,
- **Okrajno sodišče v Šentjurju**, izdaja pisnih strokovnih navodil za leta od 1980-1994,
- **Okrajno sodišče v Sevnici**, izdaja pisnih strokovnih navodil za leta od 1978-1994,
- **Okrajno sodišče v Velenju**, izdaja pisnih strokovnih navodil za leta od 1979-1994 in sodnik za prekrške 1966-1999,
- **Okrajno sodišče v Žalcu**, izdaja pisnih strokovnih navodil za leta od 1979-1994 in sodna uprava od 1961-1978.

Obrazložitev: ustvarjalci so se zaradi prostorske stiske in ureditve arhivskih prostorov odločili za odbiranje arhivskega gradiva.

3. Evidentiranje in razglašanje zasebnega arhivskega gradiva pravnih oseb zasebnega prava in fizičnih oseb ter izvajanje strokovnega nadzora nad njimi

3.1. Evidentiranje in razglašanje zasebnega arhivskega gradiva pravnih oseb zasebnega prava in fizičnih oseb ter izvajanje strokovnega nadzora nad njimi

Navedite ustvarjalce, pri katerih ste v letu poročanja pristopili k postopku oziroma izvedli postopek evidentiranja, razglasitve ali strokovnega nadzora ter opišite predvideno aktivnost:

Na območju pristojnosti Zgodovinskega arhiva Celje gojimo precej intenzivne stike tudi z zasebniki, a do postopka razglasitve arhivskega gradiva zasebnikov s strani MK še ni prišlo. Stanje je vezano predvsem na oceno situacije in razmer, ko delo, ki bi ga izvedli lahko z evidentiranjem, na podlagi vzpostavljenega zaupanja vselej že sproti nadgrajujemo bodisi v prevzem gradiva v arhiv bodisi vsaj v izposojajo gradiva, ki ga uvrščamo v zbirke digitalizatorov.

4. Sodelovanje z lastniki zasebnega arhivskega gradiva, strokovno svetovanje

4.1. Sodelovanje z lastniki zasebnega arhivskega gradiva, strokovno svetovanje

Navedite lastnike zasebnega arhivskega gradiva, s katerimi ste sodelovali v letu poročanja, opišite oblike sodelovanja in vrsto del, ki so bila ob tem predvidoma izvedena:

Naloge po potrjenem programu niso bile realizirane pri enem predlaganem ustvarjalcu, ker ustvarjalec Radio Štajerski val (s sedanjim sedežem v Šentjurju) še vedno nima fizičnega dostopa do gradiva predhodnika (Radio Šmarje).

5. Pridobivanje javnega in zasebnega arhivskega gradiva

5.1. Pridobivanje javnega arhivskega gradiva

Arhiv	Število fondov in zbirk	Spisovno gradivo v tm	Filmi št. naslovov	Video št. naslovov	Mikrof. št. kolutov	Fotog. št. kosov	Nosilci zvoka št. kosov	Zapisi na ostalih nosilcih št. kosov
ZAC	34	131,7	-	-	-	159	-	-

Navedite seznam prevzetega javnega arhivskega gradiva v letu poročanja: imetnik, fond/tudi pravni nasledniki, časovni obseg gradiva, količina gradiva- število tehničnih enot, tm:

5.1.1 UPRAVA IN JAVNE SLUŽBE (35,8 tm) (Sonja Jazbec, mag. Hedvika Zdovc)

(Sonja Jazbec)

Po programu izvedene naloge:

- **Krajevna skupnost Zreče, 1965-2000, 2 tm**

(mag. Hedvika Zdovc)

Izven programa izvedene naloge:

- **Zavod za gozdove Slovenije, Območna enota Nazarje, SI_ZAC/1710 Zavod za gozdove Slovenije, Območna enota Nazarje, 1892–1983, 2,5 tm,**
- **Center za socialno delo Savinjsko – Šaleška, Enota Velenje, SI_ZAC/1712 Center za socialno delo Velenje, 1962–1998, 23 tm,**
- **Upravna enota Mozirje, SI_ZAC/1040 Skupščina občine Mozirje, 1986–1988, 8,3 tm.**

5.1.2 PRAVOSODJE (52,7 tm) (Anja Prša)

Izven programa izvedene naloge:

- **Okrajno sodišče v Žalcu, fond SI_ZAC/1675 Temeljno sodišče v Celju, enota Žalec, pravnici in nepravdni spisi 1979-1994, 17,5 tm,**
- **Okrožno državno tožilstvo v Celju, fond SI_ZAC/1001 Okrožno državno tožilstvo Celje, kazenske zadeve, 1977-2000, 35,2 tm,**

Obrazložitev: Zaradi priprave popisnih seznamov po uredbi 2017 nismo vedeli ali bo ustvarjalec uspel pripraviti gradivo za prevzem – Sodišče Žalec. Okrožno državno tožilstvo je prosilo za prevzem gradiva zaradi ogromne prostorske stiske, gradivo pa so imeli pripravljeno za prevzem že več let.

5.1.3 GOSPODARSTVO (6,5 tm) (Jože Kranjec)

Po programu izvedene naloge:

- **Polzela tovarna nogavic, d. o. o., Polzela – v stečaju, SI_ZAC/1376 Tekstilna tovarna nogavic Polzela, 1947-2016, 3,8 tm,**
- **Razvojni center Planiranje, d. o. o. Celje, SI_ZAC/1335 Razvojni center Celje, 1970-2000, 1,1 tm.**

Po programu neizvedene naloge:

- **Unior Zreče d. d.**, 2,0 tm, 1926-1997.

Obrazložitev: Razlogi za nerealizirano nalogo ležijo v težavah imetnika zaradi širjenja bolezni COVID-19. Nekajkrat velika večina delavcev na čakanju. Oseba, ki pripravlja arhivsko gradivo je bila dlje časa odsotna, prav tako so se ji razširile delovne naloge. Kljub temu so vseeno uspeli pripraviti skoraj večino gradiva na izročitev. Predvideva se, da bo izročitev izvedena v letu 2022.

Izven programa izvedene naloge:

- **Rudnik Senovo v zapiranju d. o. o. - v stečaju**, SI_ZAC/0750 Premogovnik Senovo, 1953-2012, 1,6 tm.

5.1.4 VZGOJA IN IZOBRAŽEVANJE (22,3 tm) **(Vesna Kočevar)**

Po programu izvedene naloge:

- **II. osnovna šola Celje**, SI_ZAC/1698 **II. osnovna šola Celje**, 1912-1993, 3,9 tm,
- **Osnovna šola dr. Jožeta Toporišiča Dobova**, SI_ZAC/0596 **Osnovna šola Dobova**, 1870-2000, 0,8 tm.

Po programu neizvedene naloge:

- **Osnovna šola Planina pri Sevnici**

Obrazložitev: Imetnik gradiva ni uspela pripraviti za izročitev.

Izven programa izvedene naloge:

- **Ekonomška šola Celje**, SI_ZAC/0860 **Srednja trgovska šola Celje**, 1919-2000, 5,1 tm,
- **Ekonomška šola Celje**, SI_ZAC/1704 **Srednja ekonomska šola Celje**, 1921-2000, 8,6 tm,
- **Glasbena šola Zagorje**, SI_ZAC/1711 **Glasbena šola Zagorje**, 1946-1994, 0,5 tm,
- **Jože Zupančič**, SI_ZAC/0845 **I. gimnazija Celje**, 1976-2007, 1,7 tm,
- **Osnovna šola dr. Mihajla Rostoharja Krško**, SI_ZAC/1702 **Osnovna šola dr. Mihajla Rostoharja – Krško**, 1975-2000, 0,6 tm,
- **Vrtec Zreče**, SI_ZAC/1707 **Vrtec Slovenske Konjice**, 1970-1996, 1,0 tm,
- **Vrtec Zreče**, SI_ZAC/1708 **Vrtec Zreče**, 1996-2000, 0,1 tm.

Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano izrazili željo po predaji arhivskega gradiva.

5.1.5 KULTURA (13,9 tm) **(dr. Bojan Himmelreich)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1135 Pokrajinski muzej Celje**, 1950-1986, 0,6 tm,
- **SI_ZAC/1148 Muzej novejšje zgodovine Celje**, 1964-2002, 0,9 tm,
- **SI_ZAC/1699 Gasilska zveza Šaleške doline**, 1954-2010, 4,3 tm.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0900 Slovensko ljudsko gledališče Celje**, 2016-2020, 0,2 tm,
- **SI_ZAC/1138 Valvazorjeva knjižnica Krško**, 1964-2006, 0,7 tm,
- **SI_ZAC/1371 Zavod za kulturo Delavski dom Trbovlje**, 2015-2019, 0,2 tm,
- **SI_ZAC/1431 Zveza kulturnih organizacij Zagorje ob Savi**, 1934-1989, 1,6 tm,
- **SI_ZAC/1677 Kulturni dom Krško**, 1976-1995, 0,3 tm,
- **SI_ZAC/1701 Zavod za šport Slovenske Konjice**, 1992-2019, 0,7 tm,
- **SI_ZAC/1663 Poklicna gasilska enota Celje**, 1957-2010, 4,4 tm.

Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano izrazili željo po predaji arhivskega gradiva.

5.1.6 ZBIRKE (0,5 tm + 159 kos razglednic, fotografij) (dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- SI_ZAC/1274 Zbirka razglednic in dopisnic, 1897-1994, 0,1 tm, 156 kosov.

Izven programa izvedene naloge:

- SI_ZAC/0524 Zbirka fotografij in slik, 1945, s.d., 3 kosi,
- SI_ZAC/1030 Zbirka Varia, 1965, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1171 Zbirka gradiva o športu, 1984-1985, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1313 Zbirka voščilnic, 2020, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1406 Zbirka gradiva različnih društev in zvez, 1984-2001, 0,1 tm.

Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano izrazili željo po predaji arhivskega gradiva.

5.2. Pridobivanje zasebnega arhivskega gradiva

Arhiv	Število fondov in zbirk	Spisovno gradivo v tm	Filmi št. naslovov	Video št. naslovov	Mikrof. št. kolutov	Fotog. št. kosov	Nosilci zvoka št. kosov	Zapisi na ostalih nosilcih št. kosov
ZAC	18	12,5	-	-	-	480	-	-

Navedite seznam zasebnega arhivskega gradiva, ki ste ga pridobili v letu poročanja: imetnik, fond/tudi pravni nasledniki, časovni obseg gradiva, količina gradiva - število tehničnih enot, tm, način pridobitve npr. odkup, darilo ali depozit)

5.2.1. ARHIVSKE ZBIRKE (480 fotografij) (dr. Aleksander Žižek)

Po programu izvedene naloge:

- **Fotografska agencija Sherpa (Edi Einspieler), SI_ZAC/1395 Zbirka fotografij Sherpa, 2021, 480 fotografij v digitalnem zapisu; odkup.**

5.2.2 DRUŠTVA (6,8 tm) (dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- SI_ZAC/1143 Turistično in kulturno društvo Celje, 1966-2015, 1,0 tm, darilo,
- SI_ZAC/1709 Društvo regionalna varna hiša Celje, 1999-2010, 2,5 tm, darilo.

Izven programa izvedene naloge:

- SI_ZAC/0829 Strelska družina Braslovče, 1959-1960, 0,1 tm, darilo,
- SI_ZAC/1048 TVD Partizan Braslovče, 1956, 0,1 tm, darilo,
- SI_ZAC/1370 Plesni forum Celje, 2014-2020, 0,1 tm, darilo,
- SI_ZAC/1524 Kulturno prosvetno društvo Svoboda Celje, 1973- 2020, 0,1 tm, darilo,
- SI_ZAC/1593 Aeroklub Celje, 1949-2014, 2,5 tm, darilo,
- SI_ZAC/1607 Kulturno zgodovinsko društvo Žovnek, 1995-2000, 0,1 tm, darilo,
- SI_ZAC/1706 Društvo upokojencev Celje, 1965-2017, 0,3 tm, darilo.

Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano podarili gradivo.

5.2.3 OSEBNI FONDI (4,5 tm) **(dr. Bojan Himmelreich)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1572 Ferant Vencelj**, 1990-2020, 0,2 tm, darilo,
- **SI_ZAC/1582 Wagner Tone**, 1940-2009, 1,2 tm, darilo.

Izven programa izvedene naloge

- **SI_ZAC/1189 Zupančič Jože**, 1976-2007, 2,6 tm, darilo,
 - **SI_ZAC/1487 Lišanin Mihailo**, 1993-2020, 0, 5 tm, darilo,
- Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano podarili gradivo.

5.2.4 DRUŽINSKI FONDI (1,2 tm) **(dr. Bojan Himmelreich)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1178 Družina Kopitar**, 1965-2000, 0,2 tm, darilo.

Izven programa izvedene naloge

- **SI_ZAC/1705 Družina Debeljak**, 1967-2007, 0,6 tm, darilo,
 - **SI_ZAC/1709 Družina Stojan – Krapež**, 1811-1985, 0,3 tm, darilo.
- Obrazložitev: ustvarjalci so nenapovedano podarili gradivo.

(Jože Kranjec)

Izven programa izvedene naloge:

- **Družina Osole, SI_ZAC/1687 Družina Osole**, 1930 in 1996, 0,1 tm.

6. Strokovno obdelovanje javnega in zasebnega arhivskega gradiva, ki je v arhivih, izdelovanje popisov, inventarjev, vodnikov in drugih pripomočkov za uporabo arhivskega gradiva in njihovo objavljanje, ter objavljanje arhivskih virov

6.1. Urejenost gradiva v arhivu - stanje 31.12.2021

- a.) neurejeno, slabo urejeno, brez pripomočkov
- b.) obstoji prevzemni seznam
- c.) obstoji popis po arhivskih enotah ali uporabne pisarniške evidence ali obstoji arhivski inventar

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Skupaj št. fondov v arhivu	Število fondov		
		a	b	c
ZAC	1708	52	278	1378

6.2. Strokovna obdelava arhivskega gradiva

Navedite podatke o fondih in zbirkah, ki so bili vključeni v strokovno obdelavo v letu poročanja (ime fonda ali zbirke, obdobje iz katerega izvira arhivsko gradivo fonda ali zbirke, obseg gradiva fonda ali zbirke-količina; vrsta del, ki so bila opravljena v letu poročanja na fondu; navedite rač. program s katerim je bilo gradivo popisano, pri navajanju fondov sledite tektoniki.):

6.2.1 UPRAVA IN JAVNE SLUŽBE (Sonja Jazbec, mag. Hedvika Zdovc)

(Sonja Jazbec)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1669 Krajevna skupnost Vransko**, 1941-1996, 0,8 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv.

(Mag. Hedvika Zdovc)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0029 Občina Gornji Grad**, 1839-1901, 0,4 tm, urejanje.

(Mirjam Klepej)

- **SI_ZAC/1043 Skupščina občine Šentjur**, 1962-1994, 2,0 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv.

(Igor Mulej)

- **SI_ZAC/0098 Okrajni ljudski odbor Celje**, 1945-1965, 17,5 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv.

(Nina Hvalec (javna dela))

- **SI_ZAC/0098 Okrajni ljudski odbor Celje**, 1945-1965, 7,4 tm urejanje, popisovanje, scopeArchiv.

(mag. Hedvika Zdovc)

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0031 Občina Hrastnik Dol**, 1910-1941, 0,6 tm urejanje, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0036 Občina Laško**, 1920-1946, 0,1 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0844 Okrajni šolski svet Sevnica**, 1869-1941, 0,1 tm, dopolnitev popisa, pdf,
- **SI_ZAC/0098 Okrajni ljudski odbor Celje**, 1945-1965, 0,1 tm, dopolnitev popisa, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1562 Zavod za prosvetno pedagoško službo Celje**, 0,1 tm, urejanje, popis, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1710 Zavod za gozdove Slovenije, Območna enota Nazarje**, 1892-1983, 2,3 tm in 15 map; 3,8 tm, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0026 Občina Braslovče**, 1806-1935, 0,1 tm, popis, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0042 Občina Polzela**, 1901-1941, 0,3 tm, dopolnitev popisa, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0011 Okrajno glavarstvo Brežice**, 1843-1941, 0,1 tm, dopolnitev popisa, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0052 Občina Sv. Jurij ob Taboru**, 1873-1937, 0,1 tm, urejanje, popis, scopeArchiv.

(Jože. Kranjec)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0198 Mestni ljudski odbor Hrastnik**, 1945-1951, 0,4 tm, strokovna obdelava arhivskega gradiva – priprava gradiva za popisovanje v računalniškem programu scopeArchiv.

6.2.2. PRAVOSODJE

(dr. Aleksander Žižek, Anja Prša)

(dr. Aleksander Žižek)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0609 Okrožno sodišče Celje**, 1849-1897, 3,2 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv.

(Anja Prša)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0621 Okrajno sodišče Šoštanj**, 1850-1900, 0,3 tm, urejanje in popis, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0611 Okrajno sodišče Celje**, s.d.-1941, 6 tm, izločanje gradiva raznih notarjev.

(Sofija Zuka)

- **SI_ZAC/1311 Višje državno tožilstvo Celje**, 1989-2008, 2,2 tm, urejanje, popis in uvoz v scopeArchiv.

(Anja Prša)

Po programu neizvedene naloge:

- **SI_ZAC/0818 Okrožno gospodarsko sodišče Celje**, 1945-1978, 1,5 tm, urejanje, popis v scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1675 Temeljno sodišče v Celju, enota Žalec**, 14,8 tm, opremljanje popisnih enot z arhivskimi signaturami.

Obrazložitev: Strokovna obdelava fonda Okrožnega gospodarskega sodišča Celje je bolj zahtevna in bo trajala dlje, kot je bilo programirano. Fond Temeljno sodišče v Celju, enota Žalec se ne bo fizično opremil z arhivskimi signaturami, saj trenutnim potrebam opravilna številka, popis v scopeArhiv in v Excelu zadostuje.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0613 Okrajno sodišče Kozje**, 1870-1940, 22 tm, dopolnitev popisa v scopeArchiv – zemljiško knjižne listine,
- **SI_ZAC/0617 Okrajno sodišče Rogatec**, 1870-1940, 1851-1940, 16,2 tm, dopolnitev popisa v scopeArchiv, dopolnitev popisa – zemljiško knjižne listine,
- **SI_ZAC/0723 Okupacijsko sodišče Šoštanj**, 1942-1945, 1,7tm, urejanje, popis v scopeArhiv,
- **SI_ZAC/1311 Višje tožilstvo Celje**, 1978-2017, 2,4 tm, urejanje, popis v scopeArhiv, uvoz v scopeArchiv,

- **SI_ZAC/1700 Okupacijsko sodišče Šmarje pri Jelšah, podružnica Rogatec**, 1941-1945, 0,6 tm, urejanje, popis v scopeArchiv.

Obrazložitev: fondi so se urejali zaradi naknadno najdenega gradiva in da se vzpostavi red glede okupacijskih sodišč. Popis zemljiško knjižnih listin se je izvedel, saj tovrstno gradivo v preteklosti ni bilo priključeno fondom in ker se knjige zemljiško knjižnih listin ne hranijo v primerni tehnični opremi.

6.2.3 GOSPODARSTVO (Jože Kranjec)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1436 Rudnik Trbovlje – Hrastnik**, 1881-1999, 5,0 tm, strokovna obdelava arhivskega gradiva - priprava gradiva za popisovanje v računalniškem programu scopeArchiv.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0560 Cinkarna Celje**, 1887 – 1952, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/0738 Celjska posojilnica**, 1925 - 1939, 1 tm, excel,
- **SI_ZAC/0766 Aero Celje**, 1922 – 1994, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/0774 Tekstilna tovarna Šempeter v Savinjski dolini**, 1932 – 1962, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1225 Elektro Celje**, 1911 – 1989, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1248 Trgovsko podjetje Franc Strupi Celje**, 1935-1959, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1335 Razvojni center Celje**, 1970-2000, 1,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1344 Tekstilna tovarna Prebold**, 1812 – 1990, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1409 Zavod za napredek gospodarstva Celje**, 1965 – 1974, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1488 Alpos Šentjur**, 1957 – 2009, 0,1 tm, excel,
- **SI_ZAC/1687 Družina Osole**, 1930-1996, 0,1 tm, excel.

(Igor Mulej)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0730 Gospodarska zbornica Celje**, 1962-1965, 1,3 tm, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0731 Okrajna obrtna zbornica Celje**, 1948-1962, 2 tm, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0732 Trgovinska zbornica za okraj Celje**, 1926-1967, 1,5 tm, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1530 Vodovod – Kanalizacija Celje**, 1900-1997, 3,7 tm, scopeArchiv.,
- **SI_ZAC/1258 Kovinotehna Celje**, 1943-2009, 3,4 tm, scopeArchiv.

6.2.4 VZGOJA IN IZOBRAŽEVANJE (Vesna Kočevar)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0846 II. gimnazija Celje**, 1945-1958, 2,0 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1691 Osnovna šola Gorica Velenje**, 1981-2000, 1,8 tm, uvoz v scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0887 Osnovna šola Teharje**, 1842-1976, 0,6 tm, urejanje, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0881 Osnovna šola Ponikva pri Grobelnem**, 1859-1946, 1,3 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0855 Vajenska šola Velenje**, 1925-1962, 0,6 tm, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/0866 Osnovna šola Buče**, 1869-1918, 0,1 tm, popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1154 Vrtnarska šola Celje**, 1947-2004, 6,7 tm, dopolnitev fonda in dodatni popis v scopeArchiv, 0,1 tm,
- **SI_ZAC/1367 Osnovna šola Vinska Gora**, 1917-1995, 0,5 tm, dopolnitev fonda in dodatni popis v scopeArchiv, 0,1 tm,

- **SI_ZAC/1690 Vrtec Krško**, 1975-2000, 0,6 tm, uvoz v scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1698 II. osnovna šola Celje**, 1912-1993, 3,9 tm, dodatni popis v MsExcel, 0,1 tm,
- **SI_ZAC/1711 Glasbena šola Zagorje**, 1946-1996, 0,5 tm, uvoz v scopeArchiv.

Obrazložitev: Zaradi prilagajanja nastalim razmeram v državi v letu 2021 je bilo pregledanih in popravljenih več popisov. Nastali so tudi dodatni popisi arhivskega gradiva, ki je bilo bodisi izločeno iz fonda Varia bodisi prejeta kot darilo ob obiskih javnopravnih oseb v preteklih letih.

6.2.5 KULTURA

(dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1682 Zavod za mladino Zreče**, 2003-2011, 0,9 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.6 ZBIRKE

(dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0511 Zbirka raznih dokumentov industrijskih, obrtnih in trgovskih podjetij**, 1887-2000, 0,3 tm, urejanje in nadaljevanje popisovanja iz prejšnjega leta, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1573 Zbirka gradiva filatelije in numizmatike**, 1841-2021, 1,1 tm, urejanje in nadaljevanje popisovanja iz prejšnjega leta, scopeArchiv.

(dr. Aleksander Žižek)

- **SI_ZAC/1395 Zbirka fotografij Sherpa**, 2021, sprotno prevzemanje fotografij Fotografske agencije Sherpa, 480 fotografij v digitalnem zapisu, scopeArchiv.

(dr. Bojan Himmelreich)

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1060 Zbirka časopisov in revij**, 1950-1959, 2 kosa, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1274 Zbirka razglednic in dopisnic**, 1897-1994, 156 kosov, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1285 Zbirka osebnih dokumentov**, 1947-1950, 2 kosa, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1313 Zbirka voščilnic**, 2000, 0,1 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1406 Zbirka gradiva različnih društev in zvez**, 1937-2001, 0,1tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1573 Zbirka gradiva filatelije in numizmatike**, 1841-2021, 1,1 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1645 Zbirka malih tiskovin**, 1935-1989, 8 kosov,
- **SI_ZAC/0524 Zbirka fotografij in slik**, 1948-2001, 24 kosov, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.7 DRUŽBENOPOLITIČNE ORGANIZACIJE

(dr. Bojan Himmelreich)

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0526 Občinski odbor Zveze združenj borcev narodnoosvobodilne vojne Celje**, 1945-2000, 5,0 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.8 KULTURNA IN UMETNIŠKA DRUŠTVA **(dr. Bojan Himmelreich)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1672 Mešani pevski zbor Slavček Trbovlje**, 1903-2011, 2,4 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1143 Kulturno in turistično društvo Celje**, 1966-2015, 1,0 tm, urejanje in popisovanje, Excel,
- **SI_ZAC/1565 Kulturno umetniško društvo Igen**, 1990-1997, 4 kosi, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1706 Društvo upokojencev Celje**, 1965-2017, 0,3 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.9 DRUŽINSKI FONDI **(dr. Bojan Himmelreich)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1178 Družina Kopitar**, 1965-2000, 0,2 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1705 Družina Debeljak**, 1967-2007, 0,6 tm, urejanje,
- **SI_ZAC/1709 Družina Stojan – Krapež**, 1811-1985, 0,3 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.10 OSEBNI FONDI **(dr. Bojan Himmelreich)**

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1487 Lišanin Mihailo**, 1993-2020, 0,5 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1572 Ferant Vencelj**, 1990-2020, 0,2 tm, urejanje in popisovanje, Excel,
- **SI_ZAC/1697 Marovt Ivan**, 1934-1963, 0,1 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

6.2.11 VARIA **(dr. Bojan Himmelreich)**

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1030 Varia**, 1949-1969, 0,1 tm, urejanje in popisovanje, scopeArchiv.

Obrazložitev: vse naloge izven programa so bile izvedene, ker so lastniki (ustvarjalci ali zbiralci) zasebnega gradiva tega nenapovedano ponudili arhivu in ga je bilo potrebno urediti in popisati.

6.2.11 ZDRAVSTVENE IN SOCIALNE USTANOVE **(Bojana Aristovnik)**

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/1190 Lekarna Sevnica**, 1945-1995, 1,3 tm, pregled prevzemnega popisa, razrešitev kratic in dopolnitev naslovov popisnih enot (nadaljevanje del iz leta 2020), opremljanje ovojev z novimi signaturami, popis pripravljen za prenos iz Excelove tabele v scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1606 Celjske lekarne Celje**, 1951-1993, 1 tm, pregled prevzemnega popisa,

- razrešitev kratic in dopolnitev naslovov popisnih enot, opremljanje ovojev z novimi signaturami, popis pripravljen za prenos iz Excelove tabele v scopeArchiv,
- **SI_ZAC/1502 Dom starejših občanov Polde Eberl – Jamski, Izlake**, 1980-2000, 1,7 tm, pregled prevzemnega popisa, razrešitev kratic in dopolnitev naslovov popisnih enot, opremljanje ovojev z novimi signaturami, popis pripravljen za prenos iz Excelove tabele v scopeArchiv,
 - **SI_ZAC/1566 Lekarna Krško**, 1947-1991, 0,6 tm, pregled prevzemnega popisa, razrešitev kratic in dopolnitev naslovov popisnih enot, opremljanje ovojev z novimi signaturami, popis pripravljen za prenos iz Excelove tabele v scopeArchiv.

6.3. Izdelava popisov, inventarjev, vodnikov, arhivskih virov in drugih pripomočkov za uporabo

Navedite popise, inventarje, vodnike, kazala in druge pripomočke za uporabo, ki so bili narejeni v letu poročanja (ime fonda oziroma zbirke z vsemi podatki o obdobju in obsegu gradiva ter računalniški program, s katerim je bilo delo opravljeno):

Popisi:

Po programu izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0031 Občina Hrastnik Dol**, 1910-1941, 0,6 tm,
- **SI_ZAC/1669 Krajevna skupnost Vransko**, 1941-1996, 0,8 tm,
- **SI_ZAC/0609 Okrožno sodišče Celje**, 1849-1897, 3,2 tm,
- **SI_ZAC/0621 Okrajno sodišče Šoštanj**, 1850-1900, 0,3 tm,
- **SI_ZAC/1311 Višje državno tožilstvo Celje**, 1989-2008, 2,2 tm,
- **SI_ZAC/0818 Okrožno gospodarsko sodišče Celje**, 1945-1978, 1,5 tm,
- **SI_ZAC/0480 Krajevno sodišče Laško, 1832-1850**, 0,1 tm,
- **SI_ZAC/0479 Krajevno sodišče magistrata Konjice in kazenske zadeve Deželskega sodišča Konjice**, 1758-1849, 0,4 tm,
- **SI_ZAC/1395 Zbirka fotografij Sherpa**, 2021, 480 fotografij v digitalnem zapisu,
- **SI_ZAC/0846 II. gimnazija Celje**, 1945-1958, 2,0 tm,
- **SI_ZAC/0881 Osnovna šola Ponikva pri Grobelnem**, 1859-1946, 1,3 tm,
- **SI_ZAC/0887 Osnovna šola Teharje**, 1842-1976, 0,6 tm,
- **SI_ZAC/1691 Osnovna šola Gorica Velenje**, 1981-2000, 1,8 tm,
- **SI_ZAC/0511 Zbirka raznih dokumentov industrijskih, obrtnih in trgovskih podjetij**, 1887-2000, 0,3 tm,
- **SI_ZAC/0526 Občinski odbor Zveze združenj borcev narodnoosvobodilne vojne Celje**, 1945-2000, 7,4 tm
- **SI_ZAC/1672 Mešani pevski zbor Slavček Trbovlje**, 1903-2011, 2,4 tm
- **SI_ZAC/1573 Zbirka gradiva filatelije in numizmatike**, 1841-2021, 1,1 tm
- **SI_ZAC/1682 Zavod za mladino Zreče**, 2003-2011, 0,9 tm,
- **SI_ZAC/1178 Družina Kopitar**, 1965-2000, 0,2 tm,

Izven programa izvedene naloge:

- **SI_ZAC/0613 Okrajno sodišče Kozje**, 1870-1940, 22 tm,
- **SI_ZAC/0617 Okrajno sodišče Rogatec**, 1870-1940, 1851-1940, 16,2 tm,
- **SI_ZAC/0723 Okupacijsko sodišče Šoštanj**, 1942-1945, 1,7 tm,
- **SI_ZAC/1311 Višje tožilstvo Celje**, 1978-2017, 2,4 tm,
- **SI_ZAC/1700 Okupacijsko sodišče Šmarje pri Jelšah, podružnica Rogatec**, 1941-1945, 0,6 tm,
- **SI_ZAC/0855 Vajenska šola Velenje**, 1925-1962, 0,6 tm,
- **SI_ZAC/1154 Vrtnarska šola Celje**, 1947-2004, 0,1 tm,
- **SI_ZAC/1367 Osnovna šola Vinska Gora**, 1917-1995, 0,1 tm,

- SI_ZAC/1690 Vrtec Krško, 1975-2000, 0,6 tm,
- SI_ZAC/1711 Glasbena šola Zagorje, 1946-1996, 0,5 tm,
- SI_ZAC/1698 II. osnovna šola Celje, 1912-1993, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0866 Osnovna šola Buče, 1869-1918, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0524 Zbirka fotografij in slik, 1948-2001, 24 kosov,
- SI_ZAC/0900 Slovensko ljudsko gledališče Celje, 2016-2020, 0,2 tm,
- SI_ZAC/1030 Varia, 1949-1969, 0,1 tm
- SI_ZAC/1060 Zbirka časopisov in revij, 1950-1959, 2 kosa,
- SI_ZAC/1274 Zbirka razglednic in dopisnic, 1897-1994, 156 kosov,
- SI_ZAC/1285 Zbirka osebnih dokumentov, 1947-1950, 2 kosa,
- SI_ZAC/1313 Zbirka voščilnic, 2000, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1406 Zbirka gradiva različnih društev in zvez, 1937-2001,0,1 tm,
- SI_ZAC/1645 Zbirka malih tiskovin, 1935-1989, 8 kosov,
- SI_ZAC/1487 Lišanin Mihailo, 1993-2020, 0,5 tm,
- SI_ZAC/1572 Ferant Vencelj, 1990-2020, 0,2 tm,
- SI_ZAC/1697 Marovt Ivan, 1934-1963, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1709 Družina Stojan – Krapež, 1811-1985, 0,3 tm,
- SI_ZAC/1143 Kulturno in turistično društvo Celje, 1966-2015, 1,0 tm,
- SI_ZAC/1565 Kulturno umetniško društvo Igen, 1990-1997, 4 kosi,
- SI_ZAC/1706 Društvo upokojencev Celje, 1965-2017, 0,3 tm,
- SI_ZAC/0730 Gospodarska zbornica Celje, 1962-1965, 1,3 tm,
- SI_ZAC/0731 Okrajna obrtna zbornica Celje, 1948-1962, 2 tm,
- SI_ZAC/0732 Trgovinska zbornica za okraj Celje, 1926-1967, 1,5 tm,
- SI_ZAC/0560 Cinkarna Celje, 1887-1952, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0738 Celjska posojilnica, 1925-1939, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0766 Aero Celje, 1922-1994, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0774 Tekstilna tovarna Šempeter v Savinjski dolini, 1932-1962, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1225 Elektro Celje, 1911-1989, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1530 Vodovod – Kanalizacija Celje, 1900-1997, 3,7 tm,
- SI_ZAC/1248 Trgovsko podjetje Franc Strupi Celje, 1935-1959, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1258 Kovinotehna Celje, 1943-2009, 3,4 tm,
- SI_ZAC/1335 Razvojni center Celje, 1970-2000, 1,1 tm,
- SI_ZAC/1344 Tekstilna tovarna Prebold, 1812-1990, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1409 Zavod za napredek gospodarstva Celje, 1965-1974, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1488 Alpos Šentjur, 1957-2009, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1687 Družina Osole, 1930-1996, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0036 Občina Laško, 1920-1946, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1562 Zavod za prosvetno pedagoško službo Celje, 0,1 tm,
- SI_ZAC/1710 Zavod za gozdove Slovenije, Območna enota Nazarje, 1892-1983, 3,8 tm,
- SI_ZAC/0026 Občina Braslovče, 1806-1935, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0042 Občina Polzela, 1901-1941, 0,3,
- SI_ZAC/0011 Okrajno glavarstvo Brežice, 1843-1941, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0052 Občina Sv. Jurij ob Taboru, 1873-1937, 0,1 tm,
- SI_ZAC/0180 Občinski ljudski odbor Šoštanj – Velenje, 1959 - 1960, 7,7 tm ,
- SI_ZAC/1035 Občinski ljudski odbor Brežice, 1951-1961, 17,4 tm.

Obrazložitev: Nekatere zadeve je bilo smiselno zaključiti s popisi bodisi zaradi manjših posegov in popravkov bodisi zaradi interesa uporabe gradiva s strani uporabnikov in drugih projektov v arhivu. Pri nekaterih popisih pa gre večinoma le za krajše, dodatne popise predvsem kakšnih zbornikov in jubilejnih publikacij, ki jih pridobimo z izločitvijo iz kakšnih drugih fondov/zbirk ali z darilom ustvarjalca.

Popisi so izdelani v programu scopeArchiv in Microsoft Excel.

6.4. Ostala dela v zvezi z čim večjo dostopnostjo fondov in zbirk, ki jih hrani arhiv

V okviru programskega sklopa opišite ostale aktivnosti arhiva:

V letu 2021 smo nadaljevali s popisovanjem arhivskega gradiva v Vzajemno podatkovno zbirko slovenskih javnih arhivov SJAS in s tem uporabnikom olajšali dostop do informacij o arhivskem gradivu preko iskalnika SIRAnet, ki se je konec septembra 2021 nadomestil z Virtualno arhivsko čitalnico - VAČ. Prav tako smo v vzajemni podatkovni zbirki dopolnjevali register fondov in zbirk z novimi prevzemi fondov.

Virtualna arhivska čitalnica – VAČ: Od druge polovice leta 2021 je v produkciji nov iskalnik po arhivskem gradivu za vse slovenske javne arhive. Virtualna arhivska čitalnica (VAČ) je rezultat večletnega dela Slovenske javne arhivske službe (SJAS) v okviru projekta vzpostavitve slovenskega elektronskega arhiva. V njem je poleg Arhiva Republike Slovenije sodelovalo tudi šest regionalnih arhivov iz Ljubljane, Maribora, Celja, Ptuja, Kopra in Nove Gorice. Informacijska rešitev VAČ uporabnikom nudi sodobno orodje in enotno vstopno točko za naročanje in uporabo fizičnega in elektronskega arhivskega gradiva, ki ga hranimo slovenski javni arhivi. Hkrati pa arhivom omogoča upravljanje z naročili, pripravo arhivskega gradiva kot tudi neposredno in učinkovito komunikacijo z uporabniki. Novost in izjemen dosežek VAČ je v tehnologijah, ki delujejo v ozadju in ki omogočajo berljivost, razumljivost in dostop do arhivskega gradiva tudi ranljivim skupinam. VAČ nadomešča iskalnika scopeQuery in SIRAnet, katerega smo se poprej posluževali v regionalnih arhivih ter ju z združitvijo baz državnega arhiva in regionalnih arhivov nadgrajuje za učinkovitejšo uporabniško izkušnjo. V prvi prehodni fazi bo v uporabi beta verzija, ki bo kasneje še nadgrajena in po potrebi optimizirana.

V skupno bazo slovenskih javnih arhivov je Zgodovinski arhiv Celje v letu 2021 doprinesel z vpisi, vnašanjem vsebin, povezav in redakcij nove vrednosti, ki uporabnikom večajo dostopnost zbirk in fondov. Če postrežemo le z nekaj podatki:

V letu 2021 je bilo v vzajemni podatkovni zbirki SIRAnet (SJAS) skupaj vnešenih s strani Zgodovinskega arhiva Celje že 450.687 zapisov.

Prirast zapisov Zgodovinskega arhiva Celje v bazi SJAS v letu 2021 po posameznih nivojih popisovanja:

Skupina fondov	0
fond	19
serija	356
podserija	983
združeni dokument	49.717
dokument	927
SKUPAJ	52.002

Poleg tega izpostavimo še delo, ki se nanaša na redakcijo sproti ali že poprej vpisanih vrednosti znotraj naslednjih popisnih enot:

- **SI_ZAC/1035 Občinski ljudski odbor Brežice**, 1952-1961, pregled na nivoju združenega dokumenta do leta 1956,
- **SI_ZAC/0766 Aero Celje**, 1922-2016, 30,9 tm, pregled na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1258 Kovinotehna Celje**, 1943-2009, 19,4 tm, pregled na nivoju fonda in dokumenta,
- **SI_ZAC/1688 Dom Nazarje**, 1997-2016, 0,2 tm, pregled na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1692 Zgornjesavinjska kmetijska zadruga Mozirje**, 1948-2014, 5 tm, pregled na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1695 Gostinsko podjetje Celje**, 1955-2016, 1,7 tm, pregled na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/0180 Občinski ljudski odbor Šoštanj**, 1952-1965, 52,6 tm, pregled na nivoju

dokumenta,

- **SI_ZAC/1035 Občinski ljudski odbor Brežice**, 1952-1961, 25,2 tm, pregled na nivoju dokumenta,,
- **SI_ZAC/0180 Občinski ljudski odbor Šoštanj**; 1952-1965, 52,6 tm, pregled na nivoju dokumenta,
- **SI_ZAC/1685 Kegljaški klub Celje**, 1950-2007, 0,5 tm, pregled do nivoja dokumenta,
- **SI_ZAC/1686 Zveza astronavičnih in raketnih organizacij Slovenije**, 1978-1997, 0,2 tm, pregledano na nivoju serije,
- **SI_ZAC/1687 Družina Osole**, 1963-2015, 0,4 tm, pregledano na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1688 Dom Nazarje**, 1997-2016, 0,2 tm, pregledano na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1689 Družina Lesjak**, 1880-2013, 0,8 tm, pregledano do nivoja združenega dokumenta,
- **SI_ZAC/1673 Družina Ocvirk**, 1878-2015, 1,6 tm, pregledano do nivoja dokumenta,
- **SI_ZAC/1681 Kolbič Marjetica**, 1897-1970, 0,1tm, pregledano do nivoja dokumenta,
- **SI_ZAC/1684 Vrabl Tone**, 1931-2020, 0,1 tm, pregledano do nivoja dokumenta,
- **SI_ZAC/1682 Zavod za mladino Zreče**, 2003-2011, 1,1 tm, pregledano na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1683 Andragoško društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje Velenje**, 1989-2019, 2,6 tm, pregledano na nivoju fonda,
- **SI_ZAC/1030 Varia**, 1819-2015, 0,9 tm, pregledano do nivoja združenega dokumenta.

Izpostavimo še, da se dostopnost fondov in zbirk posredno izpostavlja v slehernem projektu, ki se ga arhiv loteva, saj konkretno vse delo pri raziskavah, objavah in posredovanju arhivskega gradiva javnosti temelji prvenstveno na (citiranih) fondih in zbirkah, ki ga arhiv hrani.

7. Vrednotenje javnega dokumentarnega gradiva v arhivih, izločanje nepotrebne dokumentarnega gradiva in odbiranje arhivskega gradiva v arhivih ob strokovni obdelavi arhivskih fondov in zbirk

7.1. Vrednotenje javnega dokumentarnega gradiva v arhivih, izločanje nepotrebne dokumentarnega gradiva in odbiranje arhivskega gradiva v arhivih ob strokovni obdelavi arhivskih fondov in zbirk

Navedite izvedene aktivnosti ob vrednotenju dokumentarnega gradiva v arhivih, izločanju nepotrebne dokumentarnega gradiva in odbiranje arhivskega gradiva v arhivih ob strokovni obdelavi arhivskih fondov in zbirk v letu poročanja:

Proces se odvija vzporedno s (preu)urejanjen posameznih fondov, izločanja arhivskega gradiva nismo načrtovali, z izjemo del, ki so potekala na sprotne vrednotenju gradiva, ki nastaja znotraj poslovanja arhiva in bo v prihodnjih letih izveden kot dopolnilni prevzem fonda SI_ZAC/0517 Zgodovinski arhiv Celje.

8. Hranjenje in materialno varovanje arhivskega gradiva

8.1. Večja dela v arhivskih depojih

Navedite dela, ki so bila opravljena v arhivskih depojih v smislu zagotavljanja ustreznih pogojev za varstvo arhivskega gradiva (npr. preselitve gradiva....):

- **SI_ZAC/0611 Okrajno sodišče Celje**, izločitev dela gradiva in formiranje fondov notarjev, 60 aš (Anja Prša) – fizično premeščanje in določitev novih lokacij fondov.

8.2. Večja dela v zvezi z tehnično opremo arhivskega gradiva

Navedite večja dela, ki so bila opravljena v zvezi z tehnično opremo arhivskega gradiva (npr. menjava škatel,.....). Navedite tudi količino škatel, ki ste jih zamenjali. V kolikor gre za tehnično urejanje in opremljanje arhivskega gradiva, navedite tudi ime fonda in količino gradiva, ki je bilo tehnično opremljeno:

Izdelava/menjava standardnih arhivskih škatel in opremljanje z nalepkami:

- SI_ZAC/0611 Okrajno sodišče Celje, 150 aš,
- SI_ZAC/0887 Osnovna šola Teharje, 6 aš,
- SI_ZAC/0846 II. gimnazija Celje, 18 aš,
- SI_ZAC/0881 Osnovna šola Ponikva pri Grobelnem, 13 aš,
- SI_ZAC/1691 Osnovna šola Gorica Velenje, 18 aš,
- SI_ZAC/0846 II. gimnazija Celje, 2 aš,
- SI_ZAC/0526 Občinski odbor Zveze združenj borcev narodnoosvobodilne vojne Celje, 74 aš,
- SI_ZAC/1672 Mešani pevski zbor Slavček Trbovlje, 24 aš,
- SI_ZAC/1143 Kulturno in turistično društvo Celje, 10 aš,
- SI_ZAC/1572 Ferant Vencelj, 2 aš,
- SI_ZAC/1582 Wagner Tone, 12 aš,
- SI_ZAC/1487 Lišanin Mihailo, 5 aš,
- SI_ZAC/1178 Družina Kopitar, 1 aš,
- SI_ZAC/1376 Tekstilna tovarna nogavic Polzela, 38 aš,

- SI_ZAC/0750 Premogovnik Senovo, 15 aš,
- SI_ZAC/1335 Razvojni center Celje, 10 aš,
- SI_ZAC/1695 Gostinsko podjetje Celje, 17 aš,
- SI_ZAC/1667 Komunala Zagorje, 8 aš.
- SI_ZAC/0031 Občina Hrastnik – Dol, 6 aš,
- SI_ZAC/1043 Skupščina občine Šentjur, aš,
- SI_ZAC/0036 Občina Laško 1920-1946, 1 aš,
- SI_ZAC/0026 Občina Braslovče 1806-1935, 1 aš,
- SI_ZAC/0042 Občina Polzela 1901-1941, 3 aš,
- SI_ZAC/0011 Okrajno glavarstvo Brežice 1843-1941, 1 aš,
- SI_ZAC/0052 Občina Sv. Jurij ob Taboru 1873-1937, 1 a š,
- SI_ZAC/0166 Občinski ljudski odbor Senovo, 107 aš,
- Različni fondi notarjev, 60 aš.

Izdelava map:

- SI_ZAC/1178 Družina Kopitar, 1 mapa,
- SI_ZAC/1370 Plesni forum Celje, 4 mape.

8.3. Konservatorska in restavratorska dela na arhivskem gradivu

Pri vrsti poškodb v tabeli uporabite naslednje možne termine:
vlaga, plesen, poplava, ogenj, insekti, črnilo, pogosta uporaba, slaba kakovost papirja, ostalo

Pri opravljenih delih v tabeli uporabite naslednje možne termine:
ročno restavriranje, pulpa, laminacija, zaščitna embalaža, prevezave, delne prevezave, ostalo

Konservatorski in restavratorski posegi so bili opravljeni na naslednjem gradivu:

8.3. a- Spisovno gradivo

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. b- Knjige

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. c- Načrti na pausu

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. d- Načrti na papirju

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
SI_ZAC/1284 Deželni svetnik okrožja Brežice	raztrganine, zmečkanine	lepljenje. likanje	10	Milan Štefanec

8.3. e - Zemljevidi

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. f - Listine na pergamentu

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. g - Pečati

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. h - Fotografije ali zbirke

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.3. i - Drugo (npr. likovna dela, razglednice...)

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta poškodb	Opravljenost dela	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-				

8.4. Vezave knjig:

Pri označevanju vezav uporabite: **T** (trda vezava- trde platnice)

M (mehka vezava - mehke platnice npr. spiralni vez, termo vez...)

Vezava je bila obnovljena pri:

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda ali zbirke	Vrsta vezave	Količina	Izvajalec del in eviden. št.
-			

8.5. Mikrofilmanje arhivskega gradiva

/izpolnite tabelo/

Naziv fonda, dela fonda ali zbirke	Št. posnetkov
-	

8.6. Digitalizacija arhivskega gradiva

Opišite aktivnosti v zvezi z digitalizacijo arhivskega gradiva v preteklem letu in izpolnite spodnjo tabelo:

Naslov fonda ali zbirke	Vhodni dokumenti digitalizacije	Izhodni rezultat digitalizacije	Število digitaliziranih dokumentov
SI_ZAC/1649 Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	920
SI_ZAC/0887 Osnovna šola Teharje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	1064
SI_ZAC/0551 Osnovna šola Toplice Zagorje ob Savi	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	823
SI_ZAC/0874 Osnovna šola Griže	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	1920
SI_ZAC/0889 Osnovna šola Vojnik	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	493
SI_ZAC/0870 Dekliška šola šolskih sester	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	370
SI_ZAC/0868 Glavna, deška in dekliška osnovna šola Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	1250
SI_ZAC/0892 Dnevno zavetišče v Celju	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	29
SI_ZAC/0869 Okoliška deška osnovna šola Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	940
SI_ZAC/1698 II. osnovna šola Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	1633
SI_ZAC/1462 Osnovna šola Artiče	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	601
SI_ZAC/1506 III. osnovna šola Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	825
SI_ZAC/1076 Osnovna šola Šmartno v Rožni dolini	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	642
SI_ZAC/1319 Osnovna šola Slovenske Konjice	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	558
SI_ZAC/1297 Osnovna šola Alojz Hohkraud Trbovlje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	1740
SI_ZAC/0845 I. gimnazija v Celju	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	404
SI_ZAC/0848 Mestna dekliška meščanska šola Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	307
SI_ZAC/0846 II. gimnazija Celje	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	159
SI_ZAC/1296 Osnovna šola Dobovec	Spisovno gradivo, dokument	Digitalni posnetek	110
SI_ZAC/0010 Mestni magistrat Celje	knjiga, rokopisno gradivo	skan, digitalni posnetek (jpg, tiff, pdf)	9778
SI_ZAC/1274 Zbirka razglednic in dopisnic	Razglednice	jpeg	600
SI_ZAC/1036 Skupščina občine Celje	papir	jpeg, tiff, pdf	1233
SI_ZAC/0417 Skupščina občine Velenje	papir	pdf	1155
SI_ZAC/0135 Skupščina	papir	jpeg, pdf	955

občine Krško			
SI_ZAC/0116 Skupščina občine Brežice	papir	jpeg, pdf	877
SI_ZAC/1047 Skupščina občine Žalec	papir	jpeg, pdf	789
SI_ZAC/1045 Skupščina občine Zagorje ob Savi	papir	jpeg, pdf	655
SI_ZAC/1046 Skupščina občine Trbovlje	papir	jpeg, pdf	612
SI_ZAC/1446 Gradis Celje	papir	jpeg, pdf	566
SI_ZAC/0609 Okrožno sodišče Celje	papir	pdf	310
SI_ZAC/1025 Fototeka Pelikan	fotografija	jpeg, tiff	440
SI_ZAC/0060 Občina Šoštanj 1890-1944	fotografija, papir	jpeg, pdf	300
SI_ZAC/0907 Zdravilišče Rogaška Slatina	fotografija, papir	jpeg, tiff, pdf	460
SI_ZAC/0524 Zbirka fotografij in slik	fotografija	jpeg, tiff	320
SI_ZAC/1274 Zbirka razglednic in dopisnic	fotografija	jpeg, tiff	150
SI_ZAC/1581 Fototeka Novi Tednik	fotografija	jpeg, tiff	250
SI_ZAC/0900 Slovensko ljudsko Gledališče Celje	fotografija	jpeg, tiff	444
SI_ZAC/0122 Občinski ljudski odbor Dobrna	papir, fotografija	jpeg, tiff	452
SI_ZAC/0232 Krajevni ljudski odbor Dobrna	papir	pdf	240
Skupaj			35374

V spodnji tabeli povzemite sumarne podatke o realizaciji v letu poročanja iz zgornje tabele !

Vrsta gradiva	Obseg digitaliziranih enot skupaj
spisovno gradivo	32.224 (št. posnetkov oziroma skenov)
fotografije + razglednice	1.950 (št. posnetkov oziroma skenov)
načrti + zemljevidi	1.200 (št. posnetkov oziroma skenov)
filmi	- (dig. posnetek v št. ur)
audio gradivo	- (dig. posnetek v št. ur)

8.7. Kopiranje filmskega arhivskega gradiva (varnostno)

- **SI_ZAC/1615 Astronomsko in raketno društvo Celje** , film 8 mm/120 m, 5 kosov

8.8. Ostala dela v zvezi hrambo arhivskega gradiva oziroma z izboljšanjem materialnega varstva arhivskega gradiva

/

9. Vodenje evidenc javnega in zasebnega arhivskega gradiva

9.1. Evidenca javnega in zasebnega arhivskega gradiva, ki jih vodi arhiv v skladu z veljavno zakonodajo

Navedite evidence javnega in zasebnega arhivskega gradiva, ki jih vodi arhiv v skladu z veljavno zakonodajo:

- Register fondov in zbirk,
- Evidenca o prevzemih arhivskega gradiva,
- Evidenca preizkusov strokovne usposobljenosti delavcev javnopravnih oseb, ki delajo z dokumentarnim gradivom,
- Seznam javnopravnih oseb (vzajemni register: RegUst)

9.2. Ostale evidence, ki jih vodi arhiv v skladu z veljavno zakonodajo

Navedite ostale evidence, ki jih vodi arhiv v skladu z veljavno zakonodajo:

- Dosjeji fondov in zbirk,
- Evidenca e-dosjejev
- Evidenca mikrofilmanega gradiva,
- Evidenca uporabnikov arhivskega gradiva.
- Evidenca o temperaturi in zračni vlagi v arhivskih skladiščih,
- Evidenca s področja varnosti in zdravja pri delu,
- Evidenca prisotnosti na delu,
- Personalna evidenca zaposlenih
- Evidenca PCT (Preboleli, Cepljeni, Testirani) zaposleni v zvezi s trenutnimi ukrepi

9.3. Evidenca fondov v arhivu

Stanje evidence fondov in zbirk v arhivu 31.12.2021:

Arhiv	Število fondov in zbirk	Spisovno gradivo v tm	Filmi št. naslovov	Video št. naslovov	Mikrof. št. kolutov	Fotog. št. kosov	Nosilci zvoka št. kosov	Zapisi na ostalih nosilcih št. kosov
ZAC	1708	8791,3	8	1	236	143412	303	37620

10. Evidentiranje arhivskega gradiva, ki je v zamejstvu in po svetu ter se nanaša na Slovenijo in Slovence, dopolnjevanje lastnega gradiva z reprodukcijami tega gradiva ter izdelovanje vodnikov in drugih pripomočkov o arhivskem gradivu

10.1. Evidentiranje v letu poročanja

/izpolnite tabelo/

Naziv ustanove, kraj, država. Cilj evidentiranja*	Fondi, na katerih se je opravljalo evidentiranje	Trajanje (št.del. dni) in datum	Ime in priimek udeleženca
Arhiv Jugoslavije, Beograd, Republika Srbija	AJ 832 Jugoslovanski olimpijski komitet (1959-2003)	19.- 20.8. 2021 in 12.-17.12. 2021 7 dni	Dr. Borut Batagelj

* Za vsako evidentiranje tudi napišite kakšen je glavni cilj evidentiranja.

Utemeljitev: Namen izvajanja evidentiranja arhivskega gradiva v arhivih zunaj Slovenije je iskati področja, kjer so se Slovenci v zgodovini izpostavili in dokazali. Za 20. stoletje ima v kolektivnem spominu Slovencev posebno mesto šport in športni dosežki posameznikov. Pri evidentiranju glede na pretekla leta v ZAC gre za nabor vsebinsko in metodološko utemeljeno kontinuirano nadaljevanje del iz preteklih let (zaključeno in objavljeno je že evidentiranje fonda Ministrstva za telesno vzgojo Kraljevine Jugoslavije in fonda Skijaški savez Jugoslavije). Program evidentiranja se vsako leto usklajuje tudi s programom evidentiranja, ki se izvaja v Arhivu Republike Slovenije. V letu 2021 je bilo zaradi razmer epidemije covid-19 in bolj zapletenega načina naročanja in rezervacij prostorov čitalnic v tujini evidentiranje izrazito v fazi prilagajanja razmeram in racionalizaciji porabe časa, tako da je bilo opravljenih 5 evidentiranj (od 8-10 planiranih).

10.2. Izdelava vodnikov in drugih pripomočkov o arhivskem gradivu

Navedite podatke o vodnikih in drugih pripomočkih, ki se nanašajo na evidentirano gradivo v tujini in so bili narejeni v letu poročanja: /

11. Dajanje arhivskega gradiva v uporabo, izdajanje prepisov oziroma kopij dokumentov ter potrdil na podlagi dokumentov

11.1. Delovni čas čitalnice glede na določila zakonodaje

Čitalnica Zgodovinskega arhiva Celje je bila kljub epidemiološkim razmeram odprta v običajnem delovnem času, vsak delovnik od 8. do 14. ure. Delo je potekalo nemoteno, seveda v skladu s priporočili in s prilaganjanjem v zvezi s trenutnimi odloki Vlade RS in njim prilagojenim sprejetih navodilih vezanih na konkretne pogoje v prostorih ZAC.

11.2. Uporaba arhivskega gradiva

11.2.1. Uporaba arhivskega gradiva v letu poročanja

- število uporabnikov v znanstveno-raziskovalne namene
- število uporabnikov zaradi pravnega interesa
- število izdanih potrdil oz. overjenih prepisov

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Št. uporabnikov v znan.-raz. namene	Št. uporabnikov zaradi pravnega interesa	Št. izdanih potrdil oz. overjenih prepisov
ZAC	308	2045	1900

Navedite v odstotkih (%) za kakšne namene so bila izdana potrdila oz. overjeni prepisi:

Denacionalizacija:	1%	Državljanstvo:	1%
Žrtve vojnega nasilja:	1%	Gradbene zadeve:	80%
Vojna škoda:	-	Premoženjskopravne zadeve:	12%
Šolanje:	3%	Ostalo:	1%
Delovna doba:	1%		

11.2.2. Uporaba gradiva za razstave in druge prezentacije

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Naziv ustanove, ki si izposoja arhivsko gradivo	Naziv razstave oz. prezentacije	Število dokumentov
ZAC	Muzej Velenje	Priprava spletne strani za informiranje javnosti o prenovi starega mestnega jedra v Starem Velenju	3
ZAC	RTV Slovenija, Zvezdan Martič	Objava v dokumentarnem filmu »Pozabljeni grob«	6
ZAC	Turistično društvo Globoko	Objava reprodukcij za pripravo stalne razstave z naslovom »Rudnik Globoko skozi čas«	5
ZAC	Ptica fantazija d. o. o., Celje	Objava reprodukcij gradiva na menujih gostinske ponudbe	8
ZAC	Zavod NLB kulturna dediščina Ljubljana	Objava reprodukcij za stalno razstavo v Muzju bančništva Slovenije, razstavna enota "200 let bančništva na Slovenskem"	6

ZAC	Festival Borštnikovo srečanje, Maribor	e-razstava o prejemniku Borštnikovega prstana 2020 Petru Boštjančiču; objava na spletnem portalu SiGledal v sklopu razstave o 55. Borštnikovem srečanju	22
ZAC	Izobraževalni center Štore d. o. o./Železarski muzej Štore	Razstava o zgodovini teharske koseške skupnosti	1
ZAC	Planinska zveza Slovenije, Ljubljana	Objava na Facebook in Instagram straneh glede na skupno akcijo arhiva in PZS #kočaizarhiva	13
ZAC	Zveza glasbene mladine Slovenije, Ljubljana	Objava reprodukcij v reviji »Glasna«	2
ZAC	Daniel Sitar, Rogaška Slatina	Javna predstavitev konferenčnega znanstvenega referata »Vsakdanje življenje v Rogaški Slatini in bližnji okolici v času nemške okupacije (1941-1945)« pod okriljem 9. znanstvene konference Alma Mater Europaea z mednarodno udeležbo: Za človeka gre 2021: digitalna transformacija v znanosti, izobraževanju in umetnosti	4
ZAC	Pokrajinski muzej Celje	Razstava o županu Celja dr. Juriju Hrašovcu	1
ZAC	SLOGI – Gledališki muzej Ljubljana	e-razstava »Melita Vovk, kostumografka in scenografka«	1
ZAC	Zavod za kulturo Bled	Objava v publikaciji o umetniškem opusu Melite Vovk	1
ZAC	Anton Petek, Celje	Filatelistična razstava o Blažu Kocenu (1821-1871-2021)	2
ZAC	Slovenski gledališki inštitut, Ljubljana	e-razstava Prejemnice in prejemniki Borštnikovega prstana na portalu SiGledal	4
ZAC	Žagar Mateja, Podplat	Razstava in katalog »Narodni buditelj Franc Skaza in Šmarje pri Jelšah v drugi polovici 19. stoletja«	10
ZAC	Društvo Igor Zabel za kulturo in teorijo, Ljubljana	Objava v publikaciji Memorial Production in Socialist Yugoslavia 1945-1990	1
ZAC	Zveza kulturnih društev Šentjur	Objava v časopisu Kulturna zaveza kot oprema članka o Josipu Ipavcu (letnik 2021)	2
ZAC	Muzej Velenje	Publikacija z naslovom »110 let mesta Šoštanj; 1911-2021«	3
ZAC	Mladinska knjiga založba d. d., Ljubljana	Objava karikature v elektronski različici učbenika Zgodovina 4 (iZgodovina 4, dZgodovina 4)	1
ZAC	Pro Plus d. d.o. o., Anja kralj, Ljubljana	Spletna objava na portalu 24ur.com	1
ZAC	Matej Ocvirk, Teharje	Razstava z naslovom »Teharska koseška skupnost in šolstvo na Teharjih«	14
ZAC	Milan Mikola, Škofja vas	Publikacija z naslovom »Zgodovina Škofje vasi z bližnjo okolico«	4

ZAC	Zveza zgodovinskih društev Slovenije	Kronika 69 (2021) št. 3, Šoštanj v stoletjih trške avtonomije, avtor Boris Golec; objava	1
ZAC	Dr. Peter Mikša, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani	Članek: Zdravilišče Rogaška Slatina v krstnih matičnih knjigah župnije Sv. Križ (1860-1900), avtorjev Špele Došler in Petra Mikše, objavljen v Retrospektivah: znanstveni reviji za zgodovino in sorodna področja, št. 2-3, 2021	1
ZAC	Ljudska univerza Celje	Razstava ob 100-letnici Ljudske univerze Celje	7
ZAC	Slovenski gledališki inštitut Ljubljana	Publikacija: Strip po besedilu Kralj Ubu francoskega dramatika Alfreda Jarrya (izid v okviru projekta EU "Klasiki v stripu«	1
ZAC	Inštitut za zgodovino medicine MFUL, prof. dr. Zvonka Zupančič Slavec	Raziskava o delu zdravnika dr. Josipa Ipavca	1
ZAC	Daniel Sitar, Rogaška Slatina	»Rogaška Slatina pod kljukastim križem: Zdravilišče med okupacijo 1941-1945«, znanstvena monografija	6
ZAC	Irena Destovnik, Ljubljana	Razstava z naslovom »Tihotapljenje čez Karavanke«	7
ZAC	Gorenjski glas d. o. o., Kranj	Objava članka v reviji Gorenjski glas; ob odprtju razstave Tihotapljenje v Karavankah; avtor Jože Košnjek	1
ZAC	Kreže Karmen, Hrastnik	»Podkraj skozi čas«, stalna razstava	4
ZAC	HRC d. o. o., Žalec	Objava v internem časopisu »Hrčkovnik«, december 2021	1

11.3. Število reprodukcij arhivskega gradiva za potrebe uporabnikov v letu poročanja (uporabniške kopije)

/izpolnite tabelo/

Vrste reprodukcij za uporabnike	Število kopij oziroma posnetkov
Fotokopije	17542
Fotografije	1350
Mikrofilmski posnetki	-
Digitalizirani posnetki	8858
Ostalo	-

11.4. Ostala uporaba, ki jo arhiv omogoča v smislu izvajanja veljavne zakonodaje

Navedite tudi ostalo uporabo, ki jo arhiv omogoča v smislu izvajanja veljavne zakonodaje. Prav tako opišite aktivnosti, ki jih je arhiv izvedel v letu poročanja v zvezi z čim večjo internetno dostopnostjo podatkov o fondih in zbirkah, ki jih hrani arhiv:

V letu 2021 smo partnerje, ustvarjalce in uporabnike nagovarjali preko več kanalov. Osnova stika z uporabnikom, ki vsebuje celotno informacijo o delovanju in ponudbi javnih storitev že nekaj let temelji na spletni strani (www.zac.si). Stran že drugo leto deluje na novi platformi ter je

postavljena na sodobnih (»responsive design«) predlogah, ki omogočajo bolj učinkovito prilagajanje na vseh oblikah zaslonov. Ob povečani funkcioniranosti nova platforma omogoča tudi boljši doseg na iskalnikih in bolj učinkovito delovanje na več brskalnikih. Nova stran je tudi skladno z zakonodajo prilagojena dostopu za nekatere ranljive skupinam uporabnikov (skladna s priporočili WCAG 2.1 nivo AA).

Nove razmere so nas že v pomladi 2020 pripeljale do novih prilagoditev, ki so rezultirale v nov zagon spletne trgovine, ki se z vsebinami širi in je omogočala ob zanimivi vsebinski ponudbi v letu 2021 nove dosežke, ki so rezultirali k rekordni prodaji publikacij v letu 2021.

Prav tako smo nadaljevali razvoj novega portala VIRTUALNI.ZAC, ki smo ga zasnovali v letu 2020. V letu 2021 smo portal vsebinsko nadgradili s številnimi funkcionalnostmi, postopoma pa se širi znotraj njega tudi (mreža) ponudbe ogleda aktualnih in minulih razstav, ki so posnete v obliki 3D interaktivnih sprehodov po prostorih in omogočajo povezovanje več lokacij in vsebin.

Spletna stran in dodatna portala (vodnik.zac.si in virtualni.zac.si) delujeta na spletnem strežniku z varnostno oceno A +. Poleg varnosti in zanesljivosti, je pri gostovanju ključna še hitrost (LiteSpeed), ki omogoča ultra hitro in visoko kompresirano dostavo vsebin za bliskovito in varno nalaganje strani. Strani delujejo v sproti posodobljenem Word Press okolju.

Na naši spletni strani so objavljena sprotne obvestila in novice, vsi potrebni obrazci za uporabo arhivskega gradiva, galerije dogodkov ipd. Preko teh novic pogosto vzpostavljamo tudi aktivne linke do reprodukcij arhivskega gradiva ali pa vpisov v informacijskem sistemu.

Na spletni strani je dostopna povezava do VAČ in tudi do komplementarnega in v drugem smislu dostopnega virtualnega Vodnika po fondih in zbirkah, ki na enostavnejši in uporabniku prijaznejši način omogoči pregled in iskanje gradiva po fondih in zbirkah arhiva.

Uporaba našega gradiva je že pred leti zelo pridobila na dostopnosti s spletnim iskalnikom SIRAnet, v tem oziru je novi portal VAČ nadgradnja storitve, ki pa se širi tako po vsebinski (dostop do vseh arhivov) kot tudi po funkcionalni strani (elektronska prijava identitete vključno z možnostjo izvedbe naročila, funkcionalnost za ranljive skupine...)

V času pandemije je poslovanje s strankami za določena obdobja in primere skoraj v celoti popolnoma prešlo na komunikacijo preko elektronske pošte. V veliki meri nam pri komunikaciji in tudi pri dostavi reprodukcij gradiva že drugo leto služi nov informacijski sistem upravljanja z dokumanti – KR PAN, ki gradi novo informacijsko podprto platformo lastnega poslovanja. V veliki meri pa prednosti tega občutijo po novem tudi partnerji in uporabniki, saj se v mnogo primerih celoten proces od oddaje vloge, do rešitve in dostave reprodukcij arhivskega gradiva zgodi v digitalni komunikaciji.

Dostop do gradiva v čitalnici je bil tudi v letu 2021 glede na stanje poprej deloma omejen, toda edino in le z vidika številčne prisotnosti raziskovalcev v prostoru naenkrat. V dobri meri in učinkovito se je tako vzpostavil pri raziskovalcih v čitalnici sistem vnaprejšnjega naročanja na termin. Slednje omogoča tudi bolj pregledno delo pri razporejanju kadrov in gradiva za portebe uporabnikov.

V zadnjih letih se zelo pogosto izvaja tudi anonimizacija gradiva na podlagi drugega odstavka 65. člena ZVDAGA (Ur. l. RS 30/2006 in 41/14), slednje izvajajo vsi strokovni delavci, ki so skrbniki fondov in zbirk, v katerih je gradivo, ki vsebuje občutljive osebne podatke.

Velik dvig aktivnosti in vzpostavljanja kontakta z uporabniki je v letu 2020 predstavljalo tudi angažirano delovanje in predstavljanje arhiva preko družabnih omrežij. Arhiv ima zelo dobro obiskana spletna mesta/profila na omrežjih Facebook, Instagram, kjer je dinamika in interakcija z uporabniki višja, sproti pa se poslužujemo objav tudi na zelo prepoznavnih omrežjih Twitter in Youtube. Komunikacija preko družabnih omrežij je izrazito podvržena dinamiki, profiliranju in tudi fluktuaciji popularnosti. Uporabniki omrežij so tudi deloma segmentirani, trendi zato izražajo

sprotno sledenje, ki se je v zadnjih dveh letih ob Facebooku dodatno dopolnilo z rastjo Instagrama, kjer se je v letu 2021 ob drugih funkcionalnostih dodatno intenzivirala komunikacija tudi preko funkcionalnega modula »zgodbe« (»Story«), saj gre za pristop na bolj živo in neposredno komunikacijo, temelječo na odzivnosti. Ker smo na družabna omrežja vstopili med prvimi v sektorju in smo z nekaterimi aplikacijami prisotni že skoraj desetletje, se kaže nabor vsebin že kot bogata časovnica dolgoletnega delovanja arhiva. Na vseh omrežjih postopoma raste število sledilcev, toda poudariti gre, da se poslužujemo zgolj organske rasti (ne delamo na sponzorskih plačljivih objavah, ki bi nam zagotovo povečale doseg, ne nujno pa bolj zvestih obiskovalcev, saj je pojavnost na osebnih profilih odvisna od odzivnosti in algoritmov ponudnikov). Največ aktivnosti je zaznati na omrežjih Instagram (943 sledilcev) in Facebook (okrog 3.000 sledilcev), ki omogoča stabilno in učinkovito korist predvsem v okviru promocije dogodkov in posredovanja drugih kontekstov v zvezi z arhivskim gradivom in javno službo. Analiza dosega spletnih družabnih platform se vselej ne more meriti samo glede na število sledilcev, saj je to le en kriterij dosega objav. Posamezne objave (v letu 2021 je bilo posameznih objav na facebook strani 219 (+ modul zgodbe/»story) tako pogosto z delitvami dosežejo le del teh sledilcev, včasih pa nekatere od njih tudi veliko več posameznih profilov (največ v letu 2021 je dosegla posamezna objava 8.700 uporabnikov), strategija objav pa je vezana tudi na prilagajanje sprotnih vsebin ali posameznih načrtovanih akcij (npr. usklajena akcija z Planinsko zvezo Slovenije z objavami podob planinskih koč #kočaizarhiva). Sprotno smo dodali tudi ob posebnih dogodkih ali priložnostih tudi nekaj video vsebin na Youtube kanal.

12. Posredovanje kulturnih vrednot v zvezi z arhivskim gradivom

12.1 Razstave

12.1.1. Lastne razstave

/izpolnite tabelo/

Naslov razstave Avtorji razstave Razstavni prostor	Št. eksp.	Katalog (obseg, naklada)	Štev. obisk	Trajanje razstave od-do	Gostovanje (kraj in čas)
Memento mori. Smrt in odnos do nje v arhivskem gradivu, Avtor: dr. Aleksander Žižek, Zgodovinski arhiv Celje in možnost interaktivnega sprehoda na portalu virtualni.ZAC	18 panojev z reprodukcijami in vitrine z 20 eksponati	80 strani, 300 izvodov		od novembra 2020 dalje	
Avtor: dr. Aleksander Žižek Zgodovinski arhiv Celje; zunanja panojska razstava in možnost interaktivnega sprehoda na portalu virtualni.ZAC	12 panojev	48 strani, 300 izvodov			Šentjur (Knjižnica Šentjur in JSKD, OI Šentjur), Ipavčev kulturni center: od 6.5.-15.6.2021; Botanični vrt Univerze v Mariboru v Pivoli pri Hočah: od 19.8.-22.9.;; Kulturni center Semič: od 1.10.-23.10.;; Ivančna Gorica (JSKD OI Ivančna Gorica) od 5.11.-3.12.2021
Celje: črno-belo v osemdeseta (Edi Masnec) (serija: Arhiv v mestu) Avtor: dr. Borut Batagelj Zgodovinski arhiv Celje; zunanja panojska razstava, Krekov trg, Celje in možnost interaktivnega sprehoda na portalu virtualni.ZAC	18 panojev 48 reprodukcij			od 1. - 30.6. 2021	
Dobrna v dokumentih Zgodovinskega arhiva Celje (serija: Arhiv v regiji) Avtor: Sonja Jazbec Zgodovinski arhiv Celje; zunanja panojska razstava, Dobrna, Zdraviliški park in možnost interaktivnega sprehoda na portalu virtualni.ZAC	50 reprodukcij			od 17.6.-17.8.2021	
Ljudska univerza Celje ob stoletnici skozi perspektivo arhivskega gradiva Avtor: dr. Bojan Himmelreih (ZAC) v sodelovanju s sodelavkami z LU Celje; zunanja panojska razstava Krekov trg, Celje	8 reprodukcij (ZAC)			oktober 2021	
Lepo mesto: 150 let Turističnega in kulturnega društva Celje, Avtorica	15 razstavnih eksponatov in	88 strani, 350		3.12.2021 – 28.2.2022	

dr. Marija Počivavšek Soavtor: dr. Bojan Himmelreich ter predstavniki Turističnega in kulturnega društva Celje, Osrednje knjižnice Celje, Muzeja novejšje zgodovine Celje in Pokrajinskega muzeja Celje Razstavn prostor: Muzej novejšje zgodovine Celje	24 v katalogu (ZAC)	izvodov			
--	---------------------	---------	--	--	--

K točki/tabeli podajamo še nekaj kontekstualiziranih pojasnil

Memento mori. Smrt in odnos do nje v arhivskem gradivu

Razstava je sicer zaradi omejitev v pripravi dogodkov in strategije, da se v zadnjih letih razstavna dejavnost arhiva osredotoča na druge lokacije, poleg tega pa tudi zaradi kvalitete podane vsebine, podaljšana in še vedno stoji na ogled v prostorih arhiva. Smo pa v zvezi z njo usmerili nekatere aktivnosti ob priložnostnih dogodkih, še vedno pa je na ogled brezplačno individualnim obiskovalcem in vnaprej najavljenim skupinam. Ob Dnevu spomina na mrtve smo napovedali in izvedli tudi vodstvo po razstavi Memento mori: smrt in odnos do nje v arhivskem gradivu.

»To je krasna obitelj, ti Ipavci!«

Leto 2021 je bilo s strani Vlade RS v Sloveniji proglašeno za leto Josipa Ipavca, ki je umrl 8. februarja 1921 v Šentjurju, njegova smrt pa je simbolično sklenila ero Ipavcev, ki so zaznamovali štajerski glasbeni in politični univerzum druge polovice 19. in prve petine 20. stoletja. Jubilejno leto v smo Zgodovinskem arhivu Celje obeležili s postavitvijo zunanje razstave in izidom bogato ilustrirane in vsečno spisane publikacije avtorja dr. Aleksandra Žižka »To je krasna obitelj, ti Ipavci!« in podnaslovom Franc, Benjamin, Gustav in Josip Ipavec v arhivskem gradivu.

Skozi izbor štirih portretirancev želimo v prvi vrsti izpostaviti pomen arhivskega gradiva. Z izborom žal delamo krivico množici ostalih predstavnikov rodbine, a nenazadnje vseh skrivnosti svojih depojev še nismo do konca razkrili. V projektu objave gradiva smo se tako osredinili predvsem na predstavitev arhivskega gradiva, ki ga hranimo in je bilo doslej skoraj nepoznano, dopolnjujemo pa ga še z nekaj objavami gradiva drugih sorodnih institucij. Imamo neverjetno srečo, da že desetletje sodelujemo z Igorjem Grdino, ki je del svojega bogatega arhiva pred leti sklenil zaupati našemu zavodu in nam med drugim izročil občudovanja vredno množino dokumentov, fotografij in notnih zapisov, ki nam odstirajo pogled v umetniško in vsakdanje življenje njegovih znamenitih šentjurskih rojakov. Gre za izjemno atraktivno gradivo, ki s svojo pojavnostjo in pričevalnostjo učinkovito dopolnjuje »tipično« arhivsko (spisovno) gradivo. Veliko gradiva hranimo v naših pravosodnih, upravnih in šolskih fondih in pretežno tudi to je zdaj prvič objavljeno. Med objavami izpostavimo množino družinskih portretov, šentjurskih vedut, gradivo vezano na dediščino načrtovanja in prometa z nepremičninami in v zvezi z opravljanjem zdravniške prakse, šolska spričevala ...

Razstava »To je krasna obitelj, ti Ipavci!« je v jubilijskem letu šla na »slovensko turnejo« in sicer se je osredotočala na lokacije, ki so neposredno ali posredno povezane z Ipavci in so tudi zunaj regionalne pristojnosti Zgodovinskega arhiva Celje. Razstava je bila na ogled na zunanjih panojih pred Ipavčevim kulturnim centrom v Šentjurju od 6. maja do 15. junija 2021; gostovala je še v botaničnem vrtu v Pivoli pri Hočah, Semiču v Beli Krajini ter v Ivančni Gorici na Dolenjskem.

Celje: črno-belo v osemdeseta (Edi Masnec)

Na Krekovem trgu v Celju je bila med 1. in 30. junijem 2021 na ogled četrta iz serije razstav Fotograf-trenutek-zgodovina, ki želi izpostaviti pomen avtorske fotografije Edija Masneca.

Fotografski opus Edija Masneca (1958) z vsakim letom pridobiva večjo vrednost. V Zgodovinskem arhivu Celje ga prepoznavamo kot eno od ključnih figur pri dokumentiranju prostora, ki geografsko zelo sovпада s teritorialno pristojnostjo arhiva med Sotlo in Rinko. Kot poklicni fotoreporter v časopisni hiši Dnevnik (1978-1983) ter posebej kot fotoreporter in urednik fotografije pri Novem tedniku (1983-1996) je Masnec skozi več tisoč posnetkov neprecenljivo dokumentiral podobe prostora in ljudi. Na razstavi je bil izpostavljen le delček njegovega zaenkrat še težko preglednega

opusa. Izbor je vezan bolj kot ne na naključno pregledovanje in je osredinjen na prostor, kjer je predstavljen. Izbrani posnetki so lokacijsko vezani na Celje ter prikazujejo podobe dogodkov in dialoga med prostorom in človekom. Vsi posnetki so narejeni v črno beli tehniki, kar je bil odraz potrebe za takratno časopisje. Po drugi strani pa so posnetki črno-beli tudi glede na dojemanje dobe, ki se z odmikom postavlja vedno bolj v kontrastno črno-belo doživljanje. Vpogledi v preteklost namreč v človekovem subjektivnem dojetanju s časovnim odmikom izgubljajo odtenke doživljanja in postajajo selektivni ter se preoblikujejo vedno bolj v enoznačne podobe bodisi v temnem ali svetlem podajanju preteklosti. Črno-bela podoba je spomin in spomin postaja podoba. Fotografija kot eden izstopajočih formatov arhivskega gradiva je toliko bolj dragocena, kolikor je njen avtor bil sposoben zaznavanja kompleksnosti trenutka, v katero ga je ujel. Masnec je mojster tega, saj njegova fotografija ni zgolj posnetek prostora ali dogodka, temveč vselej odraža tudi večplastno realnost, je emotivna, subtilna ter v izrazu pogosto zelo dramaturška. Bolj kot podobe urbanega sveta, katere so izpostavljene na pričujoči razstavi, so mu sicer osebno v umetniškem ustvarjanju bližje portreti malega anonimnega človeka s podeželja. Danes je Edi Masnec kot fotoreporter že skoraj pozabljen, saj se je po letu 1996 iz lastnega poklicnega podoživljanja podob preusmeril v posredovanje turističnih podob in doživetij drugim, s časovne distance pa lahko danes skozi njegovo dokumentiranje preteklosti lahko že prepoznavamo nove attribute arhivskega gradiva kot kulturnega spomenika.

Razstava je napovedala bolj poglobljeno in načrtno delo, ki bo v prihodnjih letih načrtovano v smislu rešitve, prevzema in digitalizacije obsežnega opusa fotografa.

Dobrna v dokumentih Zgodovinskega arhiva Celje

V zelenem objemu Zdraviliškega parka Dobrna je bila od 17. junija 2021 na ogled razstava Dobrna v dokumentih Zgodovinskega arhiva Celje. Zunanja razstava je tretja iz serije projektov »Arhiv v regiji«, s katero se Zgodovinski arhiv Celje skupaj z lokalnimi partnerji predstavlja z gradivom, ki ga hrani za izbrano območje in se osredotoča na predstavitve različnih vsebinskih zvrsti in kategorij arhivskega gradiva.

Razstavo arhiv postavlja na ogled skupaj z Javnim zavodom za turizem, šport in kulturo Dobrna ter Občino Dobrna. Razstava, katere avtorica je arhivska svetovalka Sonja Jazbec, na dvanajstih panojih daje na ogled 50 reprodukcij raznolikega, vsebinsko zanimivega in vizualno atraktivnega arhivskega gradiva.

Ob omembi imena Dobrna večina najprej pomisli na zdravilišče in zdraviliški turizem, saj velja Dobrna za eno najstarejših zdravilišč v današnjem slovenskem prostoru in ravno zdraviliški turizem ima velike zasluge za razvoj kraja in okolice. Z razstavo pa je poleg zdraviliškega gradiva predstavljeno še arhivsko gradivo iz drugih fondov in zbirk, ki odseva značilnosti in zanimivosti zgodovine tega kraja. Razstava je zasnovana kronološko, najstarejši dokument predstavlja listina gosposčine Dobrnica iz leta 1789, s katero baronica Kajetana odstopa lastniku posestva Dobrna lovišče; kot najstarejšo slikovno upodobitev Dobrne, pa poleg črno bele grafike Kačjega gradu z Dobrno iz leta 1681, predstavlja še barvna razglednica Dobrne, odposlana leta 1899, na kateri so prikazani posamezni detajli kraja Dobrna. Med zdraviliškimi arhivskimi dokumenti velja omeniti načrt obnove kopaljšča iz leta 1907, gradbeno dovoljenje in načrt za postavitev svinjakov iz leta 1947, ter načrt gradnje hotela Dobrna iz leta 1964. Od preostalih dokumentov pa velja izpostaviti dokumente društev, šole, načrte individualnih gradenj, kot zanimivost pa je predstavljen dokument, na katerem so navedeni vsi lastniki radioaparatom v Dobrni in okolici v letu 1947.

Razstava je bila namenjena tako domačinom kot tudi turističnim obiskovalcem Dobrne, saj je bila prevedena tudi v angleški in nemški jezik.

Ljudska univerza Celje ob stoletnici skozi perspektivo arhivskega gradiva

V letu 2021 je Ljudska univerza Celje proslavljala 100. obletnico delovanja. V sklopu praznovanj je nastala tudi razstava na zunanjih panojih, ki je bila od oktobra na ogled na Krekovem trgu v Celju. V pripravo gradiv in kontekstualizacijo razstave je bil aktivno vključen tudi Zgodovinski arhiv Celje. Arhivski svetnik dr. Bojan Himmelreich je s sodelavkami z Ljudske univerze Celje in uredništvom Metke Arnšek, sodeloval pri umeščanju arhivskega gradiva v razstavo in posebno publikacijo. Arhivsko gradivo predstavlja enega bolj vidnih delov zgodovinske predstavitve delovanja ljudske

univerze, ob gradivu Zgodovinskega arhiva Celje pa je prisotno tudi gradivo iz Pokrajinskega arhiva Maribor.

Leta 1921 je začela svoje delovanje Ljudska visoka šola – Ljudsko vseučilišče v Celju. Svoje korenine pa lahko ustanova išče še dlje v preteklosti, v začetku prejšnjega stoletja. Leta 1907, v času ostrega političnega boja med celjskimi Nemci in Slovenci, so celjski akademiki ustanovili Klub naprednih slovenskih akademikov. Ta si je za svojo nalogo zadal širiti slovensko narodno zavest in kulturo med ljudstvom. To je skušal doseči z ustanavljanjem knjižnic ter s predavanji in prireditvami. Po razpadu Avstro-Ogrske in vzpostavitvi nove države so na Slovenskem začeli ustanavljati inštitucije z imenom Ljudske visoke šole. Leta 1921 je Klub naprednih slovenskih akademikov ustanovil Ljudsko vseučilišče v Celju. Nameraval je organizirati poljudnoznanstvena predavanja z najrazličnejših področij. To mu je uspelo vse do okupacije leta 1941. Skoraj ves predvojni čas je bil predsednik in gonilna sila delovanja Ljudskega vseučilišča gimnazijski profesor in ravnatelj, vladni svetnik Emilijan Lilek. Po prihodu nemškega okupatorja je bilo vseučilišče ukinjeno, njegovo premoženje pa zaplenjeno. Po zaključku druge svetovne vojne je tedaj preimenovana Ljudska univerza v Celju 3. decembra 1945 pripravila svoje prvo predavanje. Ljudske univerze, ki naj bi postale eden od temeljev povojne obnove slovenske družbe, so dobile dve nalogi. Prva je bila dvigniti kulturno raven »našega kmeta in delavca«, druga pa podpiranje nove oblasti. V naslednji letih je Ljudska univerza v Celju organizirala vrsto predavanj. Povezovala se je s podjetji in za njihove zaposlene prirejala predavanja z zelo različnimi temami. Zelo prisoten pa je bil seveda vpliv nove oblasti: želela je, da bi Ljudske univerze »širile miselnost novega časa«. V povojnem obdobju je Ljudska univerza, leta 1959 preimenovana v Delavsko, imela težave s prostori. Gostovala je v različnih ustanovah.

Lepo mesto: 150 let Turističnega in kulturnega društva Celje

Turistično in kulturno društvo Celje, ki je nastalo leta 1871, je eno najstarejših društev v Celju in Sloveniji. S svojo dejavnostjo je v vsem času svojega obstoja močno prispevalo k oblikovanju podobe mesta, saj si je prizadevalo uresničevati že ob nastanku zadane naloge: skrb za lepšo mesto in njegove okolice, odstranjevanje obstoječih nepravilnosti, preprečevanje estetko spornih naprav in skrb za prijetno bivanje domačinov in tujcev. Z vzdrževanjem mestnega parka, Starega gradu in stalnega sodelovanja z občino so skrbeli za urejenost okolja (ob nastanku so se imenovali Mestno olepševalno društvo). V času med vojnama, ko je društvo postalo član Zveze za tujski promet v Ljubljani in se preimenovalo v Olepševalno in tujsko-prometno društvo, pa se je njegovi dejavnosti priključilo tudi prizadevanja za razvoj turizma v Celju. Izdajalo je tudi svoje glasilo. Zgodovinski arhiv Celje hrani v več fondih in zbirkah vrsto dokumentov, ki pričajo o razvoju društva. Turistično in kulturno društvo Celje je v sodelovanju z Zgodovinskim arhivom Celje, Osrednjo knjižnico Celje, Muzejem novejšje zgodovine Celje in Pokrajinskim muzejem Celje obeležilo 150 let svojega obstoja. V projektu so sodelovale vse temeljne institucije s področja kulture s sedežem v mestu in je s tega vidika to pomemben projekt povezovanja. Razstava je bila v mesecu decembru postavljena v Muzeju novejšje zgodovine Celje. Ob tej priliki je izšel tudi bogato opremljen katalog.

Kot je razvidno iz tabele, so vse trenutne razstave iz naše produkcije na ogled tudi že na portalu VIRUTALNI.ZAC.

12.1.2. Gostujoče razstave

/izpolnite tabelo/

Naslov razstave	Trajanje razstave od-do	Razstavni prostor
Ustanova, ki je pripravila razstavo		
-		

12.2. Obiski šolskih in drugih skupin

/izpolnite tabelo/

Naziv šole/druge skupine	Število obiskovalcev	Število skupin
Skupina Univerze za tretje življenjsko obdobje	7	1
Skupina Univerze za tretje življenjsko obdobje	12	2
Skupina partnerji in sodelavci ZAC	5	1
Skupina partnerji in sodelavci ZAC	4	1
Skupina partnerji in sodelavci ZAC, ARS	4	1
Skupina dan odprtih vrat	7	2
Skupina dan odprtih vrat	5	2
Individualni obiskovalci razstava Memento mori: Smrt in odnos do nje v arhivskem gradivu	255	
Skupaj	299	10

Šolskih skupin v letu 2021 nismo sprejemali, ker se glede na različna izhodišča formiranja, prilagajanja konkretnim skupinam in predvsem na naravo prostorov in sistem ogledovanja arhiva in zgradbe ni bilo mogoče do kraja prilagajati ter slediti vsem predpisanim odlokom, v veliki meri pa tudi ne preverjanju posameznih situacij, ki bi v preveliki meri vplivala na delo znotraj kolektiva in razporejanje po prostorih znotraj stavbe.

Priložnostno pa smo izvajali program predstavitve arhivske dejavnosti za šole na zunanjih lokacijah, torej z obiski in predstavitvijo arhivske dejavnosti na nekaterih šolah.

12.3. Predavanja namenjena javnosti

/izpolnite tabelo/

Tema, kraj, datum	Število predavanj
Hedvika Zdovc, Dopolnilno izobraževanje za uslužbence, ki delajo z dokumentarnim gradivom, Celje, 23. 11. 2021 (zoom)	1
Hedvika Zdovc, Pravilnik o določanju rokov hrambe dokumentarnega gradiva v javni upravi–prilagoditev načrtov klasifikacijskih znakov organov javne uprave, Maribor, 13. 10. 2021 (zoom)	1
Hedvika Zdovc, Hibridno poslovanje državno upravnih organov in organov lokalnih skupnosti na območju ZAC, Zborovanje ADS, Rimske Toplice, 30. 9. 2021	1
Bojana Aristovnik, Pisno strokovno navodilo za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega za zdravstvene domove; Celje, Skupnost zavodov osnovne zdravstvene dejavnosti celjske regije Celje, predavanje za zdravstvene domove Celjske regije, ki delujejo v okviru skupnosti, 20 udeležencev, 10. 11. 2021	1
Batagelj, Borut, "Trden kakor skala je slovenski rod. Kvišku kakor skala, vodi naša pot" [Elektronski vir] : 100 let Turistovskega kluba Skala. Radijska oddaja Sledi časa (voditelj J. Čokl) Radio Prvi. Ljubljana : Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 31. 1. 2021	1
Batagelj, Borut, »Skalaši - športni influencerji rjovečih dvajsetih let« [Elektronski vir] : 100 let Turistovskega kluba Skala, Spletni pogovor na Zoom in Youtube, Zveza zgodovinskih društev Slovenije in portal	1

zgodovina.si, 26. 1. 2021; povezava: https://www.youtube.com/watch?v=dYW_cebWF2o&t=1058s	
Batagelj, Borut, Predstavitev dejavnosti Zgodovinskega arhiva Celje za študente študijske smeri zgodovina Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, spletni pogovor Zoom/Youtube, ISHA – društvo študentov zgodovine, 27. 5. 2021.	1
Skupaj	7

12.4. Ostale aktivnosti na področju kulturne, vzgojne in izobraževalne dejavnosti arhiva v letu poročanja

Zborovanje Arhivskega društva Slovenije v Rimskih toplicah

V času od 30. septembra do 1. oktobra 2021 smo v soorganizaciji z Arhivskim društvom Slovenije pripravili 30. zborovanje ADS v Rimskih Toplicah z obravnavano temo: »Hibridni arhivi pri javnopравниh osebah: pomisleki in težave zaradi sočasnega upravljanja z gradivom v elektronski obliki in gradivom v fizični obliki; kako slednje vpliva na izvajanje arhivske javne službe.« Avtorji prispevkov so predstavili načine, kako v pogojih, ko se gradivo v fizični in elektronski obliki neizogibno dopolnjujeta in prepletata, zagotoviti učinkovit in pregleden način upravljanja z dokumentarnim gradivom ter kasneje tudi njegove hrambe.

V okviru zborovanja je potekala tudi delavnica o notranjih pravilih, in sicer kako lahko pristojni arhivist prispeva k pripravi le-teh.

Ponosni smo, da smo navkljub negotovim razmeram uspešno izvedli dogodek "v živo", kar je bil, v kolikor smo dobili celosten vpogled preko leta, bil edini večji dogodek v arhivistični srenji, ki je bil izveden na klasičen način. Vseeno ocenjujemo, da imajo dogodki v živo – če so izvedeni na nadzorovan in varen način – večji učinek, saj se strokovne vsebine na ta način vežejo in implicirajo tudi v socialno mrežo in krepijo odnose med akterji.

Soorganizacija predavanj skupaj z Zgodovinskim društvom Celje

V okviru Poletja v Celju, katerega sooblikujemo akterji zavodi in društva na polju kulture v Celju, smo 25. avgusta na Guštovi Mestni plaži na Savinjskem nabrežju predstavili prvo številko XXVIII. letnika revije Zgodovina za vse. Revijo je predstavil urednik dr. Borut Batagelj, eno izmed objavljenih razprav »Danes pa gremo mi Savinci« O Maistrovem vojaškem in literarnem delovanju v Celju je osvetlil avtor Urh Ferlež.

Iz Hiše pisanih spominov

V objavah na naši spletni strani, natančneje v rubriki "Iz hiše pisanih spominov" smo nadaljevali z dodajanjem posameznih zanimivih zgodb. Z objavami na tem mestu se predvsem odzivamo na dogajanja, ki so trenutno v javnosti bolj aktualna, bodisi s področja arhivov bodisi drugih aktualnih tem. Rubrika nam služi tudi z namenom »dvigovanja temperature« pred prezentacijo posameznih večjih projektov, tako da izpostavimo kakšen kos arhivskega gradiva. Izpostavimo lahko več primerov, na primer: v času poletnih olimpijskih iger v Tokiu 2020 (2021), smo tako objavljali gradivo, ki se navezuje na celjske olimpijce na igrah v Tokiju leta 1964. V duhu iger s celjskimi olimpijci smo tako bili z zapisi in reprodukcijami gradiva vezanih na pet celjskih olimpijcev, to so bili: Draga Stamejčič, Simo Važič, Franc Červan, Roman Lešek in Tine Šrot. Poleg spletne strani so zgodbe dobile odmev tudi na družabnih omrežjih. V besedi in sliki smo na svoji spletni strani in FB objavili njihove spomine in pričevanja na igre pred 57 leti.

Mednarodni arhivski dan

Vsako leto arhiv izvede akcijo v zvezi z dvigovanjem pomena opravljanja arhivske službe v družbi, ki je po celem svetu izpostavljena v začetku junija (med 7. in 11. junijem) ob Mednarodnem arhivskem dnevu. Izpostaviti gre še projekt, ki nas je ob praznovanju mednarodnega arhivskega

dne zvezal z 16 arhivi iz 16 različnih držav Evropske unije predstavil smo 16 dokumentov na temo kolesarjenje. "Kolo povezuje, z njim premagujemo razdalje in je element svobode, " so si bili edini sodelujoči arhivi, ki so v projekt zbrani na pobudo Zgodovinskega arhiva Celje in Mestnega arhiva leper iz Belgije. V rezultatu se arhivi med seboj povežejo v izdani elektronski publikaciji in v priložnostni »limited edition« knjižni izdaji, katero prejmejo vsi partnerji. Rezultate pa partnerji iz arhivov držav Evropske unije publicirajo tudi v okviru svojih mrež spletnih strani in družbenih omrežij. Mednarodni arhivski dan dobi vselej nekaj odziva tudi v medijskih objavah, kar pozitivno vpliva na prepoznavanje vrednosti kulturne, vzgojne in izobraževalne dejavnosti arhiva.

Ta veseli dan kulture in zaključek leta Josipa Ipavca

Ob 3. decembru, prazniku "Ta veseli dan kulture", ki skozi Prešernov rojstni dan slavi ustvarjalnost in dediščino v slovenski kulturi ter ob izteku jubilejnega leta Josipa Ipavca smo v času ponovnih omejitev kulturnih prireditev v Zgodovinskem arhivu Celje pripravili priložnostni filmski zapis, ki v ospredje postavlja šentjursko skladateljsko in zdravniško družino Ipavec ter gradivo, ki ga hranimo. Filmski zapis "To je krasna obitelj, ti Ipavci!" skozi komentar dr. Aleksandra Žižka oriše življenjske zgodbe in usodo družine, ki je bila ena osrednjih tem promocijske dejavnosti arhiva v letu 2021. Zapis je dostopen na youtube kanalu Zgodovinskega arhiva Celje.

Sodelavci v arhivu so pogosto sodelovali tudi ob drugih manjših projektih, še več pa ob spontanah pobudah iz okolja, saj strokovno delo in poznavanje arhivskega gradiva s seboj prinaša še več sprotne opravljenega dela, ki se kaže predvsem kot podpora različnim institucijam, poklicnim in ljubiteljskim raziskovalcem zgodovine ali drugih sodobnih fenomenov, ki iščejo korenine v preteklosti. Vsaj z nasveti se pogosto sodeluje tudi s šolarji, dijaki, njihovimi mentorji ali posamezniki, ki jih zanimajo drobci preteklosti, ki so vezani na njihove osebne ali družinske zgodbe, npr...

- Povabilo osnovnim in srednjim šolam za sodelovanje pri projektu Zgodovinskega arhiva Celje »Anonimka na daljavo«, kjer bi opisali svoje poglede, zapise, razmišljanja o pandemiji, karanteni, organizaciji življenja v času pandemije Učenci napišejo anonimke o okviru pouka zgodovine. V Zgodovinskem arhivu Celje anonimne zapise hranimo kot zgodovinski vir v Zbirki Anonimka. Zbirko Anonimka dopolnjujemo že od leta 2012.
- Zgodovinski arhiv Celje s projektom Anonimka sodeluje v okviru ponudbe vsebin na spletni strani KUV na daljavo. Na spletni strani je predstavljen izbor spletnega učnega gradiva, ki ga pripravljajo kulturne ustanove iz vse Slovenije, vključene v nacionalni projekt Kulturni bazar.
- Obveščanje šol o spletni strani Pouk na daljavo: spoznaj arhiv in povabilo osnovnim in srednjim šolam, ki so v okviru rednega programa obiskovale arhiv, da se ob šolanju na daljavo poslužijo tudi ogleda arhiva na daljavo. Objavljene so povezave na ogled filmov: predstavitveni film Zgodovinskega arhiva Celje, Miška Mica v arhivu in cehovska delavnica. Učitelje in mentorje napotimo na ogled spletne strani arhiva, ogled Vodnika po fondih in zbirkah ter na ogled tiskanih izdaj (študije, razstavniki, katalogi, arhivski pripomočki), ki so objavljene na naši spletni strani. Učitelje spodbudimo k animaciji učencev in dijakov, da sami raziskujejo spletno stran ZAC in tako v različnih spletnih rubrikah (Novice, Razstave, Iz hiše pisanih spominov) najdejo zanimive digitalizirane zgodovinske vire, ki jih lahko uporabijo pri pouku.

13. Opravljanje raziskovalnih nalog na področju arhivistike, zgodovine in drugih ved, povezanih z arhivskim gradivom

13.1. Raziskovalni projekti

Navedite naslov projekta, nosilca, sodelavce, temo, kratko obrazložitev projekta, pri kom je bil projekt verificiran, kdo je financer projekta ter predvsem utemeljite sodelovanje arhiva kot izvajalca javne arhivske službe pri projektu:

Avtor: dr. Bojan Himmelreich

Naslov: *Celjski mostovi*, raziskava kot temelj za bodočo razstavo in katalog

Utemeljitev: Na območju Celje je na Savinji in Voglajni poleg 6 (s svojimi predhodniki 10) obstoječih v preteklosti obstajalo, če prištejemo še Koprivnico in Sušnico, vsaj še 16 mostov. Skupaj torej 26 mostov, ki so vsi s svojo podobo in funkcijo bili del življenja Celjanov. Mnogih, ki še živijo v njihovem spominu, se nostalgичno spominjajo. Skupaj z mostovi sta se menjali tudi strugi Savinje in Voglajne, na območju mesta pa sta pod zemljo izginili Koprivnica in Sušnica. Za razstavo bo uporabljeno arhivsko gradivo iz ZAC in iz drugih nahajališč (vedute, katastri, urbanistični načrti, gradbeni načrti, zemljevidi, razglednice, fotografije, spisovno gradivo uprave, omembe v literaturi...).

V letu 2021 je bil opravljen del evidentiranja gradiva v ZAC in v drugih ustanovah.

13.2. Strokovni članki in razprave zaposlenih v arhivu v letu poročanja

Navedite strokovne članke in razprav, ki so jih objavili delavci arhiva v letu poročanja in sodijo v delovno področje arhiva oziroma v okvir del in nalog, ki jih opravljajo zaposleni v arhivu. Podatki naj se navajajo v skladu s pravili, ki veljajo za citiranje bibliografskih enot - avtor, naslov razprave ali članka, podatki o objavi:

ARISTOVNIK, Bojana

Bojana Aristovnik, Borut Batagelj, Aleš Brod in Oskar Zoran Zelič: Stoletni kuharski zapiski za sodobno rabo. V: Arhivi, Glasilo arhivskega društva in arhivov Slovenije, Ljubljana 2021, letnik 44, številka 2, str. 497-498

BATAGELJ, Borut

#receptiizarhiva : stoletni kuharski zapiski za sodobno rabo. Celje : Zgodovinski arhiv : Srednja šola za gostinstvo in turizem ; Krško : Kulturni dom, enota Mestni muzej, 2021 (urednik, avtor)

Cycling : International Archives Week challenge : 2021; Celje, Ieper, 2021 (urednik, avtor); brošura in elektronska izdaja na povezavi: <https://zac.si/2021/06/07/cycling/>

Celjski večeri za dobro jutro novih pogledov. V: Volfand, Jože: Odkrito in zakrito v času osamosvajanja Slovenije : Celjski večeri 1989-1993. Celje : Muzej novejšje zgodovine : Zgodovinski arhiv : Fit media, 2021, str. 7-9. (avtor)

Skala in smučanje. V: Kvišku kakor skala vodi naša pot : ob stoletnici nastanka turistovskega kluba Skala (znanstvena monografija); Ljubljana : Združenje za promocijo kulturne dediščine, raziskav in novih tehnologij - Retrospektive, 2021, str. 43-56. (avtor)

Skalaši - športni influencerji rjovečih dvajsetih let [Elektronski vir] : 100 let Turistovskega kluba Skala. Čokl, Jure (voditelj), Radio Prvi, Sledi časa, Ljubljana : Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2021, povezava(-e): <https://radioprvi.rtvsllo.si/2021/01/sledi-casa-243/> (avtor)

JAZBEC, Sonja

International Archives Week Challenge : CYCLING, #IAW2021 – International Archives Week 2021 : 7 - 11 June 2021; Celje / Ieper 2021. V: Arhivi letnik 44, Ljubljana, 2021, št. 2, str. 506 – 507 (ocena)

KRANJEC, Jože

Poročilo o razstavi Fotograf – trenutek – zgodovina, Seriji razstav Zgodovinskega arhiva Celje na prostem, Arhivi, glasilo Arhivskega društva Slovenije, Ljubljana 2021, Letnik 44, št. 2, str. 516-518 (ocena)

ŽIŽEK, Aleksander

"To je krasna obitelj, ti Ipavci!" : *Franc, Benjamin, Gustav in Josip Ipavec v arhivskem gradivu / [izbor dokumentov in besedilo Aleksander Žižek ; gradivo za razstavo Zgodovinski arhiv Celje ... et al.]*; Celje : Zgodovinski arhiv, 2021.

Med hudodelci deželskega sodišča Šoštanj. V: Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino : Iz zgodovine Šoštanja, letnik 69, številka 3 (2021). Str. 687-702.

Celjski april [Elektronski vir]. *Trobič, Milan*; založništvo in izdelava - Ljubljana : Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2021. Povezava(-e): <https://radioprvi.rtv slo.si/2021/03/sledi-casa-251/>.

PRŠA, Anja

Aleš Jambrek, Anja Prša, Boštjan Zajšek. (2021). Vrednotenje dokumentarnega gradiva in priprava enotnih pisnih strokovnih navodil za okrajna in okrožna sodišča ter sodnika za prekrške 1995 – 2005. *Arhivi*, 44(1), str. 149–184.

Redna sodišča v Sloveniji med leti 1979 in 1994. *Arhivi*, 44(1), 2021, str. 129–148.

Anja Prša, Hedvika Zdovc. (2021). "KJE JIH LAHKO NAJDEMO" Hramba istovrstnih dokumentov pri različnih ustvarjalcih. *Moderna arhivistika* 4(1), str. 86–100.

Anja Prša, Aida Škoro Babić. (2021). Hibridno poslovanje na področju pravosodja: primer sodišč in tožilcev. V: M. Čipić Rehar (ur.). 30. Zborovanje Arhivskega društva Slovenije, Radenci 31.9.-1.10.2021; zbornik referatov, str. 26–35.

ZDOVC, Hedvika

Hibridno poslovanje upravnih organov na območju Zgodovinskega arhiva Celje. V: Hibridni arhivi v luči izvajanja arhivske javne službe, Zbornik referatov 30. zborovanja Arhivskega društva Slovenije, Rimske Toplice 2021, str. 7-15.

Hedvika Zdovc, Anja Prša, »Kje jih najdemo« Hramba istovrstnih dokumentov pri različnih ustvarjalcih. V: Moderna arhivistika 2021, str. 86-100.

Oblikovanje obsega in količine PE pri popisovanju arhivskega gradiva v Vzajemno podatkovno zbirko slovenskih javnih arhivov (dokument objavljen na intranetu SJAS)

13.3. Preučevanje ostalih strokovnih vprašanj v letu poročanja

Navedite seznam ostalih strokovnih tem oziroma vprašanj, ki ste jih preučevali v letu poročanja:

Anja Prša:

Merila in metode vrednotenja arhivskega gradiva. Za potrebe priprave doktorske disertacije proučevanje pisarniškega poslovanja, meril, teorije vrednotenja in različnih pristopov valorizacije arhivskega gradiva.

Jože Kranjec:

Pregled poslovanja, pravnih okvirjev delovanja in nastajanja gradiva družb: HSE EDT, d. o. o., Trbovlje, HTZ Velenje, I.P., d. o. o., Termoelektrarna Šoštanj, d. o. o., Premogovnik Velenje, d. o. o., RGP, d. o. o., Velenje, PLP, d. o. o., Velenje in Sipoteh, d. o. o., Velenje, ki delujejo oziroma so v lasti Holdinga Slovenske elektrarne. Pregled preoblikovanj družb, njihovih internih pravnih aktov, dejavnosti in nalog, ki jih izvajajo. Pregled je bil opravljen zaradi nadaljnjega sodelovanja Zgodovinskega arhiva Celje z njimi ter ureditve njihovega statusa v Registru ustvarjalcev arhivskega gradiva (RegUst).

14. Izdajanje publikacij v letu poročanja

14.1. Publikacije, ki jih je arhiv izdal v letu poročanja

Navedite publikacije, ki jih je arhiv izdal v letu poročanja: naslov objave, podatki o avtorju in soavtorjih, obseg, število izvodov (podatki naj se navajajo v skladu s pravili, ki veljajo za citiranje bibliografskih enot). Dodajte tudi utemeljitev uvrstitve izdaje publikacije v program arhiva kot izvajalca javne arhivske službe.

Žižek, Aleksander. "To je krasna obitelj, ti Ipavci!" : Franc, Benjamin, Gustav in Josip Ipavec v arhivskem gradivu; katalog; Celje : Zgodovinski arhiv, 2021; COBISS.SI-ID – 63115523

Utemeljitev: Leto 2021 je bilo razglašeno za leto Josipa Ipavca in poziv k pripravi programov za to leto nas je spodbudil, da smo se tematsko posvetili prezentaciji tega dela arhivske kulturne dediščine. Dodaten argument k vsebinski utemeljitvi pomeni novo pridobljeno arhivsko gradivo, ki smo ga prevzeli iz privatnih virov. V arhivu smo namreč skozi pretekla leta sistematično prevzemali gradivo, ki ga hranimo znotraj osebnega fonda SI_ZAC/1484 Grdina Igor. Josipa Ipavca smo s pomočjo gradiva, ki ga hranimo, učinkovito predstavili in postavili v kontekst mogočne šentjurske zdravniško-skladateljske rodbine, omenjena publikacija pa je pregleden in trajen sestavni del uspešne potujoče panojske razstave.

Volfand, Jože. Odkrito in zakrito v času osamosvajanja Slovenije: Celjski večeri 1989-1993, sozaložniki Zgodovinski arhiv Celje, Muzej novejšje zgodovine Celje, Fit media, 2021, COBISS.SI-ID- 75705347

Utemeljitev: Knjiga Jožeta Volfanda »Odkrito in zakrito v času osamosvajanja Slovenije: Celjski večeri 1989-1993«, ki je izšla v sozaložništvu Muzeja novejšje zgodovine Celje, podjetja Fitmedia in Zgodovinskega arhiva Celje. Skozi prizmo 19. Celjskih večerov, ki jih je avtor zasnoval in vodil, predstavi goste, ozadja in odmeve na te večere, v veliki meri pa preko teh večerov ter medijskega orisa kariere avtorja pomaga razumeti čas, odločitve in spremembe, ki so vodile k demokratizaciji in osamosvojitvi Slovenije ter razpadu Jugoslavije.

Knjiga je bila predstavljena na prireditvi v Celjskem domu, 6. oktobra 2021, kjer je avtor po uvodnem pogovoru, v katerem sta sodelovala dr. Tonček Kregar in dr. Borut Batagelj, moderiral in obudil 20. Celjski večer, ko je z nekaterimi gosti iz preteklosti razpravljal o aktualnih problemih v državi in v svetu ter možnostih njihovega reševanja.

Koncept Celjskih večerov, kjer sta Jože Volfand in Drago Medved vodila pogovore s številnimi izpostavljenimi akterji dobe prehoda v novo državo, je pomenil v tistem času pomemben model soočenj na javnih tribunah, kjer so akterji govorili odprto in sproščeno ter odpirali v kritičnem času prostor dialogu. Obenem so Celjski večeri postavljali Celje na politični zemljevid širše regije.

Knjiga, ki je izšla ob tridesetletnici osamosvojitve, je po svoje tudi pogled na ta čas skozi preplet virov in odmevov, poleg tega pa je močno izpostavljena tudi avtorjeva vpetost ter osebna stališča, ki so se mu oblikovala skozi predstavljeno pot pionirskega moderiranja pogovorov v živo na tedanji nacionalni in velenjski televiziji ter urednikovanja v časopisnih hišah Novega tednika in Dela.

#RECEPTIIZARHIVA: stoletni kuharski zapiski za sodobno rabo, avtorji: Borut Batagelj, Aleš Brod, Oskar Zoran Zelič, Celje: Zgodovinski arhiv Celje: Srednja šola za gostinstvo in turizem; Krško: Kulturni dom, enota Mestni muzej, 2021, COBISS.SI-ID 76383235

Utemeljitev: Knjiga z naslovom #receptiizarhiva: stoletni kuharski zapiski za sodobno rabo, ki izhaja v partnerstvu Zgodovinskega arhiva Celje, Srednje šole za gostinstvo in turizem Celje in Mestnega muzeja Krško je po zasnovi in vsebini izvrsten dokaz, kako lahko originalen vir arhivskega gradiva postane osnova za vpeljavo v sodobne gastronomske trende.

Povod za izdajo knjige je razglasitev Slovenije za evropsko gastronomsko regijo 2021, še bolj pa evforija okrog kuhanja, ki v zadnjih letih preplavlja javni prostor, postaja pa tudi dejavnik, ki se izpostavlja skozi zasebno življenje in prosti čas posameznika. Potreba po hrani in jedi se je razvila v veščino kreiranja in posredovanja zgodb, ki pripravo in ponudbo hrane gradi v privlačen produkt, slednji pa išče navdih v tradiciji in domišljiji. Zato so #receptiizarhiva odlično izhodišče, da postanejo vir novih gurmanskih zgodb.

Neposreden navdih za projekt je zvezek Kuhinjska knjiga za Hotel Triglav. Nadvse zanimiv in izviren vir, ki ga hranimo v Zgodovinskem arhivu Celje v zbirki rokopisov vsebuje več sto receptov, bolje rečeno gre za zapiske iz nekdanje hotelske kuhinje. Slednji za sodobno rabo sleherniku, ki se spopada z izzivi v domači kuhinji, ni najbolj praktičen, v marsikaterem detajlu celo nerazumljiv. Zato so mentorji za pouk kuhanja na Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje razvozlati številne probleme ter naposled izbor receptov prevedli v obliko za sodobno rabo. Skupaj z dijaki so postopke priprave jedi tudi praktično preizkusili. V knjigo je vključenih 18 receptov za raznolik nabor jedi, od juh, glavnih jedi, do sladic (primer ajdova torta spodaj na fotografiji). Dodano vrednost receptom dajejo še komentarji, ki so pomembni za razumevanje posebnosti in tudi več vrst razlik pri pripravi jedi nekoč in danes. Zapisov za pripravo jedi pa tudi raznolikih zdravnih pripravkov je v izvornem zvezku sicer več kot dvesto. Če bi se z njimi radi spopadali v izvorni obliki, smo se odločili, da jih objavimo še digitalizirane v celoti in so dostopni preko spletne povezave navedene ob zaključku knjige.

Uganko sodobnim izzivom pa ni predstavljala le gurmanska vsebina, ampak tudi sam izvor zvezka in njegovo popotovanje preko celjskega antikvariata do Zgodovinskega arhiva Celje pred par leti. Žig »Rajhenburg« ob uvodni strani z naslovom je nakazoval, naj bi Hotel Triglav deloval v Brestanici, kar pa je bilo nekoliko zavajajoče. Hotel Triglav je deloval v Sevnici, kar v knjigi natančno oriše Oskar Zoran Zelič. Navezave njegovih najemnikov pa izkazujejo vez na Brestanico in krško občino, od koder je prihajala tudi Nežka Arh, katere ime najdemo zapisano s svinčnikom zgoraj na isti naslovni strani zvezka (polega imena še datum 1. 5. 1919). Bržkone je nekdo, ki je pod naslovom manj čitljivo podpisan kot Feliks, prav po njenih zapiskih 31. maja leta 1925 prepisal prvi del vsebin v zvezku. Drugačne pisave in dodajanje vsebin pa kaže tudi na to, da je zvezek imel zelo dolgotrajno živo vlogo, ob njem pa so se njegovi uporabniki tudi starali in ga širili še na zapise receptov, ki že mejijo tudi na bolj lekarniško rabo. Prenos zvezka iz Posavja v Celje je povezan z družino priznanega geologa Janeza Rihteršiča, ki se je skupaj s svojo ženo Ano ustalil v Celju. Nežka Arh je bila njegova teta, žena Ana pa je zvezek z recepti tudi v desetletjih v drugi polovici dvajsetega stoletja skrbno hranila in pridno koristila.

Navezava zapisov, ki so se sprva koristili v sevniški hotelski kuhinji z zgodbo o rabi zvezka v privatnem stanovanju na celjskem Otoku izkazuje izvirno in nadvse unikatno zgodbo, kako je kuhinja v naši družbi pomembna vez v tradiciji. Z izdajo knjige #receptiizarhiva to ugotovitev potrjujemo in tudi nadgrajujemo.

Publikacija je naletela na enega boljših odzivov v zadnjih letih, saj je v začetku leta 2021 njena naklada že pošla. Največ izvodov se je prodalo preko povezav na spletno trgovino Zgodovinskega arhiva Celje.

International archives week challenge : Cycling,: #IAW2021 - International Archives Week 2021 : 7th-11th June 2021. Ieper : Stadsarchief ; Celje : Zgodovinski arhiv], 2021, e-publikacija: COBISS.SI-ID – 65562883 in objava tiskanih oštevilčenih izvodov, 16 strani: COBISS.SI-ID - 69183747

Utemeljitev: Arhivi po vsem svetu na poziv Mednarodnega arhivskega sveta obeležujejo Mednarodni arhivski teden med 7. in 11. junijem 2021. Arhivi s tem praznovanjem kličemo po prepoznavanju naše velike vloge v družbi. S povezovanjem in sodelovanjem skupaj opozarjamo na izjemen pomen, ki ga opravljajo naše institucije z varovanjem neprecenljivega blaga, obenem pa tudi informacij, s katerimi lahko državljani varujejo svoje pravice. Zgodovinski arhiv Celje in Arhiv mesta Ieper (Belgija) sta tudi v letu 2021 nosilca iniciative, da ob Mednarodnem arhivskem tednu izvedemo projekt, ki bi povezal več arhivov iz Evropske unije. Poziv "International Archives Week Challenge", da po en arhiv in posamezne države Evropske unije poišče in opiše po en dokument, tokrat vključuje 16 partnerjev. Tema letošnjega projekta je kolesarjenje.

Kolo povezujemo s tehnološkim napredkom, predmetom socialnega statusa, športnim rekvizitom, prometnim ali družabnim sredstvom ... V veliki meri to odraža tudi predstavljena dokumentacija. Kolo je v preteklosti pomenilo simbol mobilnosti, napredka, povezovanja in premagovanja razdalj ter se utrdilo tudi kot simbol svobode.

Direktnemu izzivu posameznih arhivov po EU so se odzvali arhivi, ki delujejo na različnih stopnjah sistemov posameznih držav, od osrednjih centralnih državnih arhivov, do regionalnih, mestnih arhivov ali pa arhivskih oddelkov različnih dediščinskih institucij. Izbor gradiva je bil prepuščen posameznikom, predstavljeni kosi gradiva pa kažejo zelo zanimiva sporočila. Tako po formi kot po vsebini lahko prepoznamo, da arhivi hranijo in omogočajo dostop do različnega gradiva. Od spisovnega gradiva, vabil, zapisnikov, izbor pa se je pogosto navezal na fotografsko ali drugo ilustrativno gradivo, vse v glavnem vezano na čas preloma iz 19. v 20. stoletje. Mejni razpon objave arhivskega gradiva v publikaciji predstavljajo dokumenti nastali med letoma 1893 in 1986.

Štajerski deželni arhiv v Gradcu je izbral reklamni letak za kolesa proizvajalca Albl iz leta 1893; Mestni arhiv iz Lepra predstavi razmere po prvi vojni, ko so množično urejali zadeve v zvezi z vojno škodo in so številni posamezniki želeli uveljavljati nadomestila za izgubo koles; Bolgarski državni arhiv iz Sofije predstavi promocijsko razglednico kolesarja, ki je leta 1907 prekolesaril dolgo pot iz domačega Gabrovega v London in nazaj; Državni arhiv v Varaždinu je za publikacijo izbral program odprtja velodroma s prvo mednarodno kolesarsko dirko v Varaždinu leta 1895; Državni arhiv s Cipra se predstavlja s fotografijo vožnje dveh policistov na tandem kolesu leta 1936; Estonski državni arhiv iz Tartuja je posredoval ustanovne dokumente kolesarskega kluba Taara iz leta 1898, katerega ime ni bilo po godu ruskim oblastem; Finski muzej športa iz Helsinkov je iz svojih arhivov izbral identifikacijske kartice predstavnikov več olimpijskih kolesarskih reprezentanc leta 1952; Mestni arhiv iz Heilbrona objavlja dovoljenje za vožnjo s kolesom iz leta 1911; Madžarski državni arhiv iz Kecskemeta predstavi fotografijo dečka na triciklu iz leta 1894; Mestni arhiv iz Corca predstavi dokument, ki kaže na pomen kolesa v času irskih prizadevanj za neodvisnost leta 1921; Državni arhiv iz Trsta se predstavlja z osnutkom za grb tržaškega italijanskega kolesarskega društva iz leta 1906; Mestni arhiv iz Luksemburga je posredoval dokument, ki priča o obvezni oddaji koles nemškimi okupacijskim oblastem leta 1940; Državni arhiv iz Malte je v objavo posredoval portretno fotografijo dečka, ki olji verigo kolesa; Nizozemski arhiv iz Middelburga je izbral fotografijo skupine osnovnošolcev, ki kolesarijo po zgrajenih zaporah, ki varujejo obale pred poplavljanjem morja leta 1986; Slovaški državni arhiv iz Bratislave je izbral naslovno stran biltena kolesarske dirke po Slovaškem leta 1954; Zgodovinski arhiv Celje pa publikacijo zaokroža s predstavitvijo pravil za polzevo kolesarsko dirko v Gotovljah pri Celju leta 1905.

II. DEL – Poročilo splošno (stanje 31.12.2021)

1. Kadri

1.1. Število zaposlenih v arhivu, ki jih financira MK

/izpolnite tabelo/

Stopnja izobrazbe	Strokovni delavci	Ostali delavci	Skupaj
IX.	2	1	3
VIII.	1		1
VII.	5	2	7
VI.	1	1	2
V.	4		4
IV.			
III.			
II.			
I.		1	1
Skupaj	13	5	18

1.2. Število zaposlenih v arhivu, ki se financirajo iz drugih virov

Navedite število delavcev, njihovo izobrazbo, vire financiranja ter čas zaposlitve:

2. Prostori arhiva

2.1. Površina prostorov arhiva v m²

/izpolnite tabelo/

Arhiv (navedite arhiv in lokacijo)	Površina v m ²
Zgodovinski arhiv celje, Teharska cesta 1, 3000 Celje	5170
Površina skupaj	5170

2.2. Podatki o objektu (izpolnite za vsak objekt posebej)

/izpolnite tabelo/

Naslov objekta (kraj, ulica, številka, pošta):	Teharska cesta 1, 3000 Celje
Občina:	Celje
Lastnik objekta:	Republika Slovenija
Namembnost objekta:	Arhivska dejavnost
V primeru, da plačujete najemnino navedite tudi višino le te v EUR na leto:	/

/izpolnite tabelo/

Vrsta prostorov	Stanje 31.12.2021 (v m ²)	Od tega pridobljeno v I. 2021 (v m ²)
Depoji	2881	
Čitalnica	57	
Laboratorij in delavnice	97	
Razstavni prostori	94	
Prostori za pedag. dejavnost	59	
Knjižnica	93	
Upravni in delovni prostori	645	
Ostalo	1244	
Skupaj:	5170	

2.3. Oprema

2.3.1. Oprema arhivskih skladišč (skupno)

/izpolnite tabelo/

Vrsta opreme	Kapaciteta (v tm) oziroma število kosov
Police (lesene)	/
Police (kovinske)	10847
Premične police	/
Omare (kovinske)	/
Predalniki	35
Trezorji	2
Kartotečne omare	13

2.3.2. Arhivsko gradivo

/izpolnite tabelo/

Tehnične enote	Število	Ocena v %
Škatle	66800	90
Fascikli	4	0,1
Mape	2098	2
Knjige	3389	4
Registratorji	20	0,2
Kartoteke	464	1
Filmske škatle	8	0,1
Ostalo	2530	2,6

3. Investicije, investicijsko vzdrževanje in oprema

3.1. Investicije v letu 2021 (objekt, kratek opis del)

/

3.2. Investicijsko vzdrževanje v letu 2021 (objekt, kratek opis del)

/

3.3. Nabava opreme v letu 2021

- stojala za panoje za razstave na prostem
- računalniška oprema
- transportni vozički za prevažanje arhivskega gradiva
- pisarniški stoli
- uničevalec dokumentov
- fotoaparati
- računalniška miza

4. Informatizacija arhiva

4.1. Računalniška strojna oprema

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število računalnikov, ki se ne morejo priključiti na omrežje	Računalniki v omrežju	Strežniki	Scanner	Ostalo
ZAC	/	27	3	5	NAS 3 Tiskalnik 4 Projektorji 2 Požarna pregrada

4.2. Komunikacijska oprema

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Usmerjevalniki	Modemi
ZAC	4	1

Vrsta povezave za internet:

- stalna:
- občasna:

4.3. Računalniški programi in aplikacije

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Sistemska programska oprema:	Aplikacijska programska oprema:	Specializirana programska oprema:
Arhiv	Sistemska programska oprema:	Aplikacijska programska oprema:	Specializirana programska oprema:

ZAC	- MS Server 2012 - MS Server 2016 - MS WIN 10 PRO - MS WIN 10 PRO	- MS Office - Adobe Acrobat professional - Adobe Acrobat standard - Adobe Photoshop CC - Adobe Photoshop elements - Paint shop PRO 9 - Corell draw 11 - Brava! Desktop	- Oracle - SAOP - Cobiss - scopeArchiv - CODEKS - Krpan
------------	--	---	--

4.4. Strokovna dela in aktivnosti na področju informatizacije arhiva

Navedite strokovna dela in aktivnosti na področju informatizacije arhiva, vključno z aktivnostmi vezanimi na aplikacijo Scope in vzajemno podatkovno bazo Siranet*:

Strokovna dela so se navezovala prvenstveno na pripravo vnosov in v vzajemno bazo SJAS ter na izboljševanje postopkov digitalizacije ter izboljševanje postopkov implemtacije v program za vodenje poslovanja zavoda, konkretnije naštejemo:

- Priprava predlog (obrazcev) dokumentov za programsko orodje Krpan za potrebe Zgodovinskega arhiva Celje
- Priprava obrazca delovnega naloga za digitalizacijo (arhivskega) gradiva za potrebe Zgodovinskega arhiva Celje
- Testiranje in preizkusi postopkov pri delovanju programske rešitve virtualne čitalnice - VAČ

*pri regionalnih arhivih

5. Knjižnično gradivo

5.1. Stanje knjižničnega gradiva

/izpolnite tabelo /

	Arhiv	Knjige- št. enot	Periodične publikacije	Ostalo
Stanje 31.12.2021	ZAC	5269	9	
Pridobljeno v letu 2021	ZAC	51	9	

5.2. Katalogi, ki jih vodi arhiv

(označite z x)

<input type="checkbox"/>	Abecedni imenski katalog
<input type="checkbox"/>	Naslovni katalog
<input type="checkbox"/>	UDK katalog
<input type="checkbox"/>	Abecedni predmetni katalog
<input checked="" type="checkbox"/>	Vzajemni katalog Cobis

6. Strokovno izpopolnjevanje

6.1. Strokovni izpiti

Število delavcev, ki so v letu 2021 opravili strokovni izpit:

/izpolnite tabelo/

Stopnja izobrazbe	Število
/	
Skupaj	

Delavci, ki do 31.12.2021 še niso imeli strokovnega izpita:

/izpolnite tabelo/

Stopnja izobrazbe	Število
/	
Skupaj	

6.2. Podiplomski študij v letu 2021

/izpolnite tabelo/

Stopnja študija	Število
Magisterij	/
Doktorat	1
Skupaj	1

6.3. Druge vrste strokovnega izpopolnjevanja v letu 2021

/izpolnite tabelo/

Vrsta usposabljanja	Čas	Število udeležencev in ime udeleženca
ZZD Slovenije, ZOOM predavanje Arhivi: virtualizacija storitev arhivov za uporabnike, ARS, dr. Gregor Jenus, dr. Žiga Koncilja, Spletna aplikacija ZOOM	12. 1. 2021	Bojana Aristovnik
ZZD Slovenije, spletna aplikacija ZOOM predavanje Turistovski klub Skala-TKS in njena dediščina, predavatelji dr. Borut Batagelj, dr. Tomaž Pavlin in dr. Peter Mikša, dr. Aleš Šafarič	3. 2. 2021	Bojana Aristovnik
Izobraževanje za delo na novem informacijskem sistemu KR PAN (ZOOM konferenca)	11. 2. 2021	Vesna Kočever, Jože Kranjec, Mirjam Klepej, Kristina Tekavc, dr. Borut Batagelj, Karmen Plahuta, dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Sonja Jazbec, dr. Aleksander Žižek, Anja Prša, Igor Mulej, Jure Zupanc, Urh Kopitar, Bojana Aristovnik, Sofija Zuka
Predstavitev preprostih konceptov Dnevov evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine ter	3. 3. 2021	Bojana Aristovnik

letošnje teme Dober tek! Spletna aplikacija ZOOM		
Dopolnilno izobraževanje za delavce, ki delajo z dokumentarnim in arhivskim gradivom (ZOOM, računovodska dokumentacija); Biserka Šubelj	24. 3. 2021	Vesna Kočever, Jože Kranjec, dr. Bojan Himmelreich, Kristina Tekavc, dr. Borut Batagelj, Karmen Plahuta, dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Sonja Jazbec, dr. Aleksander Žižek, Anja Prša, Bojana Aristovnik,
Udeležba na izobraževanju Kulturnega bazarja, Strokovno usposabljanje o pripravi e-gradiv za koordinatorje kulturno-umetnostne vzgoje v muzejih, galerijah in arhivih, Potenciali povezovanja 2021, izobraževanje izvedeno na daljavo preko spleta	30.3. 2021 in 1. 4. 2021	Jože Kranjec, Bojana Aristovnik
KKC- letni sestanek projekt e- Arh.si: ESS 2016-2021, ZOOM predstavitev	9. 4. 2021	Sonja Jazbec, Bojana Aristovnik
Predstavitev strokovnih standardov za specialne knjižnice, ZOOM predstavitev	13. 4. 2021	Sonja Jazbec
Kongres po kongresu, 200 let po ljubljanskem kongresu, Slovenska matica in ZRC SAZU, spletna aplikacija ZOOM	11. 5. 2021	Bojana Aristovnik
Izobraževanje Info.data o varstvu osebnih podatkov, ZAC	28. 5. 2021	Vesna Kočever, Mirjam Klepej, Kristina Tekavc, dr. Borut Batagelj, Karmen Plahuta, dr. Bojan Himmelreich, mag. Hedvika Zdovc, Sonja Jazbec, dr. Aleksander Žižek, Anja Prša, Igor Mulej, Jure Zupanc, Urh Kopitar, Bojana Aristovnik, Sofija Zuka, Veronika Lesjak
KKC- 9. letni sestanek e- Arh.si: ESS 2016-2021, ZOOM predstavitev	22. 6. 2021	Sonja Jazbec
E-strokovno usposabljanje Kulturni bazar 2021; Javni prostor po meri šole, predavanje, izvaja: Alenka Korenjak, prostoROŽ; Nove dimenzije kulturno-umetnostne vzgoje: med spletnim in fizičnim prostorom, okrogla miza; Sadje in zelenjava v prehranjevalni kulturi na Slovenskem, predavanje, izvaja: mag. Polona Sketelj, Slovenski etnografski muzej; Vse živo v živo / Interaktivne, privlačne in kakovostne radijske in televizijske vsebine, ki so v pomoč tudi učiteljem, predstavitev, izvajajo: RTV Slovenija – Radio, Televizija in MMC s sodelavciSystemics, predavanje in pogovor, Sodelujeta: Marko Peljhan, konceptualni umetnik, raziskovalec in predavatelj, ter Mika Cimolini, arhitektka in programska vodja Centra za kreativnost, Spletna	25. 8. 2021 in 26. 8 2021	Bojana Aristovnik

aplikacija ZOOM		
Udeležba na Znanstvenem simpoziju In te sanje so postale resnica dr. Juro Hrašovec – prvi slovenski župan Celja, organizator Zgodovinsko društvo Celje, kraj izvedbe simpozija Muzej novejšje zgodovine Celje	27. 09. 2021	Jože Kranjec, dr. Aleksander Žižek, dr. Borut Batagelj
Hibridni arhivi v luči izvajanja arhivske javne službe (zborovanje arhivskega društva Slovenije, Rimske Toplice)	30. 9. -1. 10. 2021	Vesna Kočevar, Jože Kranjec, Sonja Jazbec, Anja Prša, Bojana Aristovnik, Urh Kopitar, dr. Borut Batagelj, mag. Hedvika Zdovc
Udeležba na mednarodni konferenci Tehnični in vsebinski problemi klasičnega in elektronskega arhiviranja, Pokrajinski arhiv Maribor, konferenca izvedena na daljavo preko spleta	13. in 14. 10. 2021	Dr. Borut Batagelj, Jože Kranjec, Vesna Kočevar, Sonja Jazbec, Bojana Aristovnik, mag. Hedvika Zdovc
Epidemije in zdravstvo v zgodovinski perspektivi; ZRC SAZU, Inštitut Milka Kosa, Spletna aplikacija ZOOM	14. 10. 2021 15. 10. 2021	Bojana Aristovnik
Udeležba na 5. konferenci e-ARH.si, Ljubljana, konferenca izvedena na daljavo preko spleta	17. in 18. 11. 2021	Vesna Kočevar, Jože Kranjec, mag. Hedvika Zdovc, Urh Kopitar, Bojana Aristovnik, dr. Borut Batagelj
Dopolnilno izobraževanje delavcev, ki delajo z dokumentarnim in arhivskim gradivom, ZAC (youtube)	23. 11. 2021	Vesna Kočevar, Bojana Aristovnik

6.4. Ostalo

/

7. Sodelovanje z arhivi doma in v tujini v letu 2021

7.1. Sodelovanje z arhivi, strokovnimi inštitucijami ter društvi v Sloveniji

/izpolnite tabelo/

Institucija, arhiv, društvo	Opis sodelovanja
Ministrstvo za kulturo	Arhivska komisija, Arhivski svet, Strokovna komisija za arhivsko dejavnost, Komisija za strokovne izpite na področju varstva arhivskega gradiva, Komisiji za strokovne nazive na področju varstva kulturne dediščine in varstva arhivskega gradiva, Projektne skupine za projekt Razvoj slovenskega javnega elektronskega arhiva e-ARH.si (e-ARH.si:ESS 2016-2020; 2021)
Slovenski arhivi	Članstvo v projektne svetu VISRAS, Članstvo v strokovnem svetu ZAL, Medarhivska strokovna komisija za področje vzgoje in izobraževanja, Medarhivska strokovna komisija za področje gospodarstva, Medarhivska strokovna komisija za področje zdravstva in socialnega varstva, Medarhivska strokovna komisija s področja pravosodja, Medarhivska strokovna komisija s področja uprave, Medarhivska strokovna komisija za strokovno izrazoslovje Koordinacijski odbor za Kulturni bazar
Zgodovinsko društvo Celje	Sodelovanje v organih društva in v uredniških odborih publikacij: zgodovini.ce
Zveza Zgodovinskih društev Slovenije	Sodelovanje v komisiji za podelitev nagrade Klio in priznanja Ervina Dolenca za znanstveni prvenec
Zavod RS za šolstvo	Članstvo v uredniškem odboru revije Zgodovina v šoli.
Arhivsko društvo Slovenije	Sodelovanje v organih društva in v uredniškem odboru revije Arhivi
Upravna enota Celje, oddelek za občo upravo in skupne zadeve	Koordinacijski sosvet
Mestna občina Celje	Kolegij direktorjev javnih zavodov s področja kulture Komisija za podeljevanje nagrad Priznanje celjske zvezde na področju kulture, Sodelovanje v komisiji Mladi za Celje (pregled raziskovalnih nalog raziskovalcev z OŠ). Sodelovanje v komisiji za umestitev spominskih obeležij v starem mestnem jedru
Slovenska nacionalna konferenca UNESCA	Sodelovanje v nacionalnem odboru za UNESCO program "Spomin sveta" (član)

7.2. Mednarodno sodelovanje

7.2.1. Udeležba na kongresih, zborovanjih in posvetovanjih v tujini

/izpolnite tabelo/

Ime udeleženca in njegova aktivnost	Država, kraj, čas	Tema
Dr. Borut Batagelj Sonja Jazbec	Hrvaška, Rijeka, 25. - 26. 3. 2021	E - 6. dnevi Icarus-a (spletna konferenca)
Dr. Borut Batagelj	Hrvaška, Split, 26. – 29. 10. 2021	6. kongres hrvaških arhivistov: »Na pragu 3. desetljeća 21. stoljeća – inkluzivnost kao uvjet

Preko zunanjih spletnih povezav je bilo tudi v letu 2021 mogoče spremljati v živo ali na posnetkih dostopnih več mednarodnih konferenc, katere so omogočile uvid v aktualnosti in trende preučevanj na mednarodni sceni arhivistike.

7.2.2. Izmenjava strokovnjakov

a) obiski tujih strokovnjakov pri nas: /

Napišite osnovne podatke o strokovnjaku, čas obiska, namen obiska, rezultat.

b) obiski naših strokovnjakov v tujini: /

Napišite osnovne podatke o strokovnjaku, čas obiska, namen obiska, rezultat.

7.2.3. Sodelovanje v mednarodnih organizacijah oziroma združenjih in njihovih organih

a) Članstvo arhiva v mednarodnih organizacijah ali združenjih

Arhiv	Naziv organizacije, združenja	Kategorija članstva
ZAC	-	

b) Članstvo posameznikov v mednarodnih organizacijah ali združenjih

V tabelo vpišite podatke le, če stroške članarine krije arhiv in je članstvo v interesu arhiva

Arhiv	Naziv organizacije, združenja	Podatki o članu
ZAC	-	

c) Imenovanje posameznikov v organe teh organizacij

V tabelo vpišite podatke le, če gre za uradnega predstavnika arhiva.

Arhiv	Podatki o predstavniku arhiva	Naziv organizacije, združenja, organa	Funkcija in mandat
ZAC	-		

7.2.4. Ostalo

/

8. Druga strokovna in upravna dela

Navedite samo tista dela, ki niso zajeta v predhodnih poglavjih:

V predhodnih poglavjih se je navedlo vse bistvene naloge, ki so imele tudi viden rezultat v izdelku ali drugih primerljivih pojavnih ali idejnih zasnovah. Ob tem je mogoče posebej omeniti še iztek projekta e-ARH.si, ki se je zaključil v letu 2021 in v katerem so posamezni zaposleni bili vključeni v številne naloge in usklajevanja, ki bodo, upamo, v prihodnosti v obliki objavljenih izdelkov še bolj dostopni javnosti.

III. DEL - Poročilo –kultura splošno (stanje 31.12.2021)

1. Povprečna starost zaposlenih strokovnih delavcev

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število strokovnih delavcev	Povprečna starost strokovnih delavcev
ZAC	13	58

2. Število programov in projektov za otroke in mladino

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število programov in projektov za otroke in mladino
ZAC	/

3. Število programov in projektov za tretje življenjsko obdobje

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število programov in projektov za tretje življenjsko obdobje
ZAC	/

4. Število vseh obiskovalcev javnih kulturnih dogodkov

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število vseh obiskovalcev javnih kulturnih dogodkov
ZAC	299

5. Število digitaliziranih enot prilagojenih specifičnim kulturnim potrebam invalidov

/izpolnite tabelo/

Arhiv	Število digitaliziranih enot prilagojenih specifičnim kulturnim potrebam invalidov
ZAC	/